

Roger Bourderon, 1929-2019 ⁱ

Par Raymond Huard, professeur émérite à l'Université Paul Valéry

Roger Bourderon joua un rôle important dans le SNESup pendant de nombreuses années tout en réalisant une œuvre historique considérable. Né au Boucau le 6 novembre 1929 dans une famille ouvrière, il vécut son enfance à Paris, et son parcours scolaire est celui d'un enfant d'une famille populaire à l'époque : école primaire puis collège, entrée à l'Ecole normale primaire de la Seine en 1945. Ses qualités intellectuelles lui valent d'être retenu pour la préparation à l'E.N.S de Saint Cloud où il entre en 1950 (section lettres spécialité histoire et géographie) Dès cette époque, il s'intéresse à la politique, adhère en classe préparatoire au PCF (il en sera membre jusqu'en 1994). Il continue à militer à l'ENS de Saint Cloud jusqu'à l'agrégation d'histoire à laquelle il est admis en 1955. A sa sortie de l'Ecole, il est nommé au Mans où il rencontre sa future épouse, Denise Lainé, professeur de Lettres. Après son service militaire qu'il accomplit en tant que 2^{ème} classe, ayant été éliminé des EOR¹ pour raisons politiques, il est nommé à Alès, puis au Lycée de garçons de Nîmes où, membre du courant Unité et Action, il milite dans la section du SNES. Il devient secrétaire adjoint de la FEN départementale, puis secrétaire départemental de 1962 à 1964. Déjà engagé dans des travaux de recherche historique, il est aspiré comme bien d'autres agrégés de la même époque vers l'enseignement supérieur et entre en 1964 comme assistant à la Faculté de Lettres de Montpellier (devenue après 1968 université Paul Valéry). Il participe au mouvement de 1968 à l'Université² et contribue à y renouveler l'enseignement de l'histoire contemporaine, milite au SNESup au titre de la tendance Action syndicale qui conquiert alors la direction nationale du syndicat. Il assure bientôt le secrétariat de la section locale, puis soutient la création de la section académique du Snesup. Devenu maître-assistant après 1968 et plus tard maître de conférences, il poursuit son œuvre historique orientée vers l'étude de la seconde guerre mondiale et d'abord dans le Gard (il devient correspondant gardois du comité d'histoire de la seconde guerre mondiale dirigé par Henri Michel). Il publie à ce titre l'ouvrage, *Libération du Languedoc méditerranéen* (1974). Progressivement, il prend au SNESup des responsabilités très importantes en étant notamment membre de la CA nationale en 1971 puis secrétaire national en charge de l'administration générale et des relations avec les sections syndicales de 1975 à 1979, et

¹ Elève /Officier de Réserve

² https://www.snesup.fr/sites/default/files/fichier/20180424_mai-68_souvenirs-de-militants.pdf

directeur des publications de 1979 à 1983. Il contribua de façon décisive à l'installation du SNEsup dont les effectifs avaient fortement augmenté, dans ses locaux actuels. Titulaire d'une décharge de service totale pour le Snesup pendant quelques années, il choisit de revenir dans l'enseignement supérieur en 1979 en étant recruté à l'Université de Vincennes puis Saint-Denis. Universitaire dyonisien, et élu au Conseil municipal de la ville en 1983, il présida le comité local du bicentenaire de la Révolution française qui organisa nombre de manifestations significatives. Parallèlement Roger Bourderon qui dirigea aussi les *Cahiers d'Histoire de l'Institut de Recherches marxistes*, est l'auteur d'une œuvre considérable sur la seconde guerre mondiale. Celle-ci comprend entre autres, des études très érudites sur le PCF pendant les années 1939 à 1941, une grande synthèse sur l'ensemble de la période dans le tome VI de *l'Histoire contemporaine de la France* (éd. Sociales 1980) et enfin une biographie magistrale du colonel *Rol –Tanguy* (2004). Roger Bourderon savait aussi transcender sa spécialité ou même ses tâches militantes pour s'intéresser très largement à la vie intellectuelle et en particulier au théâtre ou à la musique tant à Paris qu'Avignon.

Raymond Huard, professeur émérite à l'Université Paul Valéry

¹ On trouvera une biographie plus détaillée de R.Bourderon rédigée par Jacques Girault dans le Maitron (maitron-en-ligne.univ-paris1.fr)