

CAMPAGNE 2009-2012

DEMANDE D'HABILITATION D'UNE NOUVELLE SPECIALITE
DE MASTER

UNIVERSITÉ DE HAUTE ALSACE

Référence du Master

Demande n°**20090539**

Domaine : **ALL**

Mention : **Lettres et civilisations**

Spécialités dont l'habilitation est demandée:

« Enseignement de l'allemand », « Enseignement de l'anglais », « Enseignement de l'italien », « Enseignement des lettres modernes », « Enseignement des lettres classiques »

Nom du responsable de la mention Lettres et Civilisations : **Toudoire Surlapierre Frédérique, Professeur, 10^{ème} section**

Tel : 03 89 33 60 90 Fax : 03 89 33 63 99 email : frederique.toudoire@uha.fr

Avis et date du CEVU : Avis

donné par le CEVU du 18 mars 2010

Avis et date du CA : Avis

donné par le CA du 23 mars 2010

Pages 2-11 : argumentation de la demande d'habilitation

Pages 12-31 : Annexe 1 – fiches semestre

Pages 32-36 : Annexe 2 – productions scientifiques

1. Présentation des objectifs de la formation

- Acquérir les compétences disciplinaires et pédagogiques nécessaires à l'enseignement dans le secondaire en renforçant et en complétant les acquis de licence
- Maîtriser les outils indispensables à l'acquisition, la consolidation et l'utilisation des connaissances, ainsi qu'à leur transmission.

L'UHA étant une université de proximité, une telle formation joue un rôle avéré d'ascenseur social.

- Formation continue des enseignants : réactualisation et élargissement des connaissances, soit sous forme de stages inscrits au plan académique de formation, soit par reprise d'études.

2. Positionnement de la formation

Ces nouvelles spécialités « Métiers de l'enseignement : professeur de lycée et collège » s'ajoutent aux 6 spécialités existantes du Master « Lettres et civilisations » dans une logique de forte mutualisation. Les spécialités « Lettres modernes », « allemand », « anglais » et « italien » sont déjà construites dans une telle logique, avec une forte proportion de tronc commun (39 / 120 ECTS, soit 33%, voir Rubrique 3). L'UE commune « Cultures européennes » est remplacée par « Formation à l'enseignement ». Les UE « spécialité » sont fortement mutualisées par discipline (voir fiches semestre en annexe). Les enseignements communs à tous les étudiants d'une discipline (42 / 60 ECTS, soit 70%) seront adaptés en fonction des exigences d'une formation aux concours, ce qui permettra une réorientation des étudiants à différentes étapes de leur cursus et une sensibilisation de tous tant aux problématiques de l'enseignement qu'à celles de la recherche. Les étudiants exerçant un emploi d'assistants ou de lecteurs en établissements à l'étranger seront intégrés au dispositif selon les modalités de la spécialité « Didactique des langues » (séminaires de la discipline à leur retour).

La mastérisation des concours construite d'une telle manière devrait aussi permettre un rééquilibrage des flux entre concours PE et PLC.

- Cette offre s'inscrit dans une politique de site et prend place dans les missions du PRES Alsace en cours de constitution
- Les enseignements disciplinaires dispensés par les enseignants de l'UHA sont **fortement mutualisés** avec les autres spécialités du Master « Lettres et civilisations ». Ce Master a obtenu un avis favorable de la DGES (16/12/2008).

La formation professionnelle est **mutualisée** entre les spécialités « métiers de l'enseignement » dispensées à Mulhouse et assurée **en collaboration** avec l'IUFM d'Alsace.

Réorientation

La fin du S2 et la fin du S3 sont 2 temps de réorientation possibles dans la spécialité Recherche de la même discipline.

3. Description des unités d'enseignement et des parcours

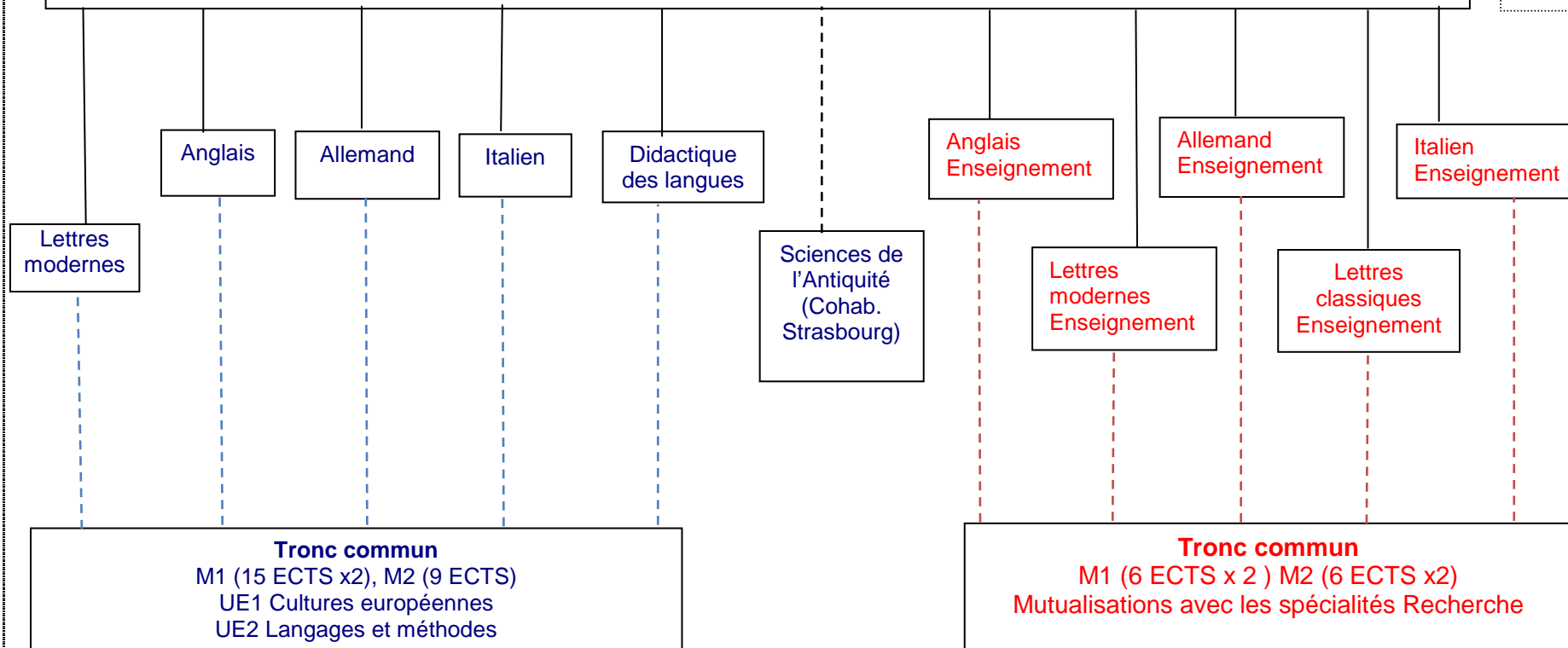
- Schéma général du Master Lettres et Civilisation
- Tableaux synthétiques avec répartition des ECTS par UE et mutualisations ou collaborations

MENTION LETTRES et CIVILISATIONS

6 spécialités Recherche + 5 spécialités Enseignement

MENTION

 Langues et cultures
 étrangères et régionales
 (trinational avec Sc. Educ)



NB MUTUALISATIONS :

- entre les spécialités « Enseignement » des différentes mentions de l'UHA : UE Formation aux métiers de l'enseignement
- entre les différentes spécialités « Recherche » : UE Cultures Européennes, UE Langages et méthodes
- entre la spécialité « Recherche » et la spécialité « Enseignement » d'une même discipline : UE Formation disciplinaire

Maquette Master Lettres et civilisations :

En grisé : enseignements communs spécialités Recherche et spécialités Enseignement

Spécialités Lettres modernes, allemand, anglais, italien		S1	S2	S3	S4	total
UE1	Cultures européennes	9	6	3	0	18
UE2	Langages et méthodes	6	9	6	0	21
UE3	Spécialité	15	15	21 dont 15	30	81
TER en S2					mémoire	120
Spécialité « Formation aux métiers d'enseignant »		S1	S2	S3	S4	
UE1	Formation à l'enseignement	6	9	6	21	42
UE2	Langages et méthodes	6	9	0	3	18
UE3	Spécialité	18 dont 15	12	24 dont 15	6	60
TER en S2				Prep écrit	stage et prep oral	120

Master Lettres et Civilisations Spécialités « Métiers de l'enseignement » :

en rosé, collaboration entre enseignants IUFM et UHA

CAPES d'allemand, d'anglais, d'italien, de lettres modernes et classiques	M1S1	M1S2	M2S3	M2S4	Total
Formations aux métiers de l'éducation et de l'enseignement	6	6	6	6	24
Langues vivantes	3	3			6
Initiation Recherche, rédaction d'un mémoire	3	3	3		9
Professionalisation : Stages PLC et rapport	3	3		12	18
Formation Disciplinaire	15	15	21	12	63
SOMME	30	30	30	30	120

Détail des UE par semestre

M1	S1
UE 1	Formation Métiers de l'Enseignement
UE 2	Langages et méthodes
UE 3	Professionalisation
UE 4	Formation disciplinaire
Total	
M1	S2
UE 1	Formation Métiers de l'Enseignement
UE 2	Langages et méthodes
UE 3	Formation recherche
UE 4	Professionalisation
UE 5	Formation disciplinaire
Total	
M2	S3
UE 1	Formation Métiers de l'Enseignement
UE 2	Formation Recherche
UE 3	Formation disciplinaire
Total	

M2	S4	
UE 1	Formation Métiers de l'Enseignement	6
UE 2	Professionalisation	stage professionnel rapport de stage
UE 3	Formation disciplinaire	12
Total		30

4. L'équipe pédagogique de la mention

1. Enseignants-chercheurs

Nom	BEREC	Prénom	Laurent
Qualité	Maître de conférences	Section CNU	11 ^e
Unité de recherche	ILLE	n° de l'unité	EA 3437
Tel	03 89 33 63 81	E-mail	laurent.berec@uha.fr

Nom	BLEICHNER	Prénom	Yves
Qualité	Maître de conférences	Section CNU	12 ^e
Unité de recherche	LILPA	n° de l'unité	EA 1339
tel	03 89 33 60 91	E-mail	yves.bleichner@uha.fr

Nom	COUDRY	Prénom	MARIANNE
Qualité	PR	Section CNU	21 ^e
Unité de recherche	ECA	N° de l'unité	UMR 7044
tel	03.89.33.63.95	E-mail	Marianne.Coudry@uha.fr

Nom	COULIBALY	Prénom	Bernard
Qualité	Maître de conférences	Section CNU	70 ^e
Unité de recherche	LISEC	n° de l'unité	EA 2310
Tel	03 89 56 82 84	E-mail	bernard.coulibaly@uha.fr

Nom	CUNY	Prénom	Noëlle
Qualité	Maître de conférences	Section CNU	11 ^e
Unité de recherche	ILLE	n° de l'unité	EA 3437
Tel	03 89 33 63 81	E-mail	noelle.cuny@uha.fr

Nom	CURELLY	Prénom	Laurent
Qualité	Maître de conférences	Section CNU	11 ^e
Unité de recherche	ILLE	n° de l'unité	EA 3437
Tel	03 89 33 63 81	E-mail	laurent.curelly@uha.fr

Nom	DANCKAERT	Prénom	François
Qualité	Maître de conférences	Section CNU	12 ^e
Unité de recherche	CRESAT	n° de l'unité	3436
Tel	03 89 33 60 91	E-mail	f.danckaert@uha.fr

Nom	DE GUARDIA	Prénom	Jean
Qualité	Maître de Conférences	Section CNU	9e
Unité de recherche	ILLE	n° de l'unité	EA 3437
Tel	03 89 33 63 83	E-mail	jean.de-guardia@uha.fr

Nom	DIETERLE	Prénom	Bernard
Qualité	Professeur	Section CNU	12 ^e
Unité de recherche	ILLE	n° de l'unité	3437
tel	03 89 33 60 91	E-mail	bernard.dieterle@uha.fr

Nom	DIETRICH-CHENEL	Prénom	Karin
Qualité	Maître de conférences	Section CNU	12 ^e
Unité de recherche	CRESAT	n° de l'unité	EA 3436
tel	03 89 33 60 91	E-mail	karin.dietrich-chenel@uha.fr

Nom	FAURE	Prénom	Michel
-----	-------	--------	--------

Qualité	Professeur	Section CNU	11e
Unité de recherche	ILLE	n° de l'unité	EA 3437
Tel	03 89 33 63 81	E-mail	m.faure@uha.fr

Nom	FOUQUET	Prénom	Catherine
Qualité	Maître de Conférences	Section CNU	12 ^e
Unité de recherche	ILLE	N° de l'unité	3437
tel	03 89 33 63 91	E-mail	catherine.fouquet@uha.fr

Nom	FREYBURGER	Prénom	Marie-Laure
Qualité	Professeur	Section CNU	8e
Unité de recherche	ECA	n° de l'unité	7044
tel	03 89 33 63 99	E-mail	Marie-Laure.Freyburger@uha.fr

Nom	GAVENS	Prénom	Nathalie
Qualité	Maître de conférences	Section CNU	16 ^e et 70 ^e
Unité de recherche	LISEC	n° de l'unité	EA 2310
Tel	03 89 56 82 84	E-mail	nathalie.gavens@uha.fr

Nom	GERARD	Prénom	Jean-Robert
Qualité	Maître de Conférences	Section CNU	11 ^e
Unité de recherche	ILLE	N° de l'unité	3437
tel	03 89 33 63 81	E-mail	j.gerard@uha.fr

Nom	GINESTE	Prénom	Marie-France
Qualité	Maître de Conférences	Section CNU	8e
Unité de recherche	ECA	N° de l'unité	7044
tel	03 89 33 63 99	E-mail	marie-france.gineste@uha.fr

Nom	GIRARD	Prénom	Didier
Qualité	Professeur	Section CNU	11e
Unité de recherche	ILLE	N° de l'unité	EA 3437
tel	03 89 33 63 81	E-mail	dider.girard@uha.fr

Nom	HAMILTON	Prénom	Craig
Qualité	Maître de Conférences	Section CNU	11e
Unité de recherche	ILLE	N° de l'unité	EA 3437
tel	03 89 33 63 81	E-mail	craig.hamilton@uha.fr

Nom	HAUGEARD	Prénom	Philippe
Qualité	MCF	Section CNU	9e (travaux également en 10 ^e)
Unité de recherche	Étude et édition de textes médiévaux	N° de l'unité	Paris IV
tel	03 89 33 63 91	E-mail	philippe.haugeard@uha.fr

Nom	HUDLETT	Prénom	Albert
Qualité	Professeur	Section CNU	12e
Unité de recherche	ILLE	n° de l'unité	3437
Tel	03 89 33 60 91	E-mail	a.hudlett@uha.fr

Nom	KERDILES	Prénom	Yann
Qualité	Maître de Conférences	Section CNU	11 ^e
Unité de recherche	ILLE	n° de l'unité	EA 3437
tel	03 89 33 63 83	E-mail	y.kerdiles@uha.fr

Nom	KOMUR	Prénom	Greta
Qualité	Maître de Conférences	Section CNU	7e
Unité de recherche	ILLE	n° de l'unité	EA 3437
tel	03 89 33 63 83	E-mail	greta.komur@uha.fr

Nom	LEHMANN	Prénom	AUDE
Qualité	MCF HDR	Section CNU	8e
Unité de recherche	ECA	N° de l'unité	UMR 7044

tel	03 88 36 58 86	E-mail	Aude.Lehmann@uha.fr
-----	----------------	--------	---------------------

Nom	LEROY	Prénom	Maxime
Qualité	Maître de Conférences	Section CNU	11e
Unité de recherche	ILLE	n° de l'unité	EA 3437
tel	03 89 33 63 81	E-mail	maxime.leroy@uha.fr

Nom	LOCHERT	Prénom	Véronique
Qualité	Maître de Conférences	Section CNU	10e
Unité de recherche	ILLE	n° de l'unité	EA 3437
tel	03 89 33 63 83	E-mail	veronique.lochert@uha.fr

Nom	LUDWIG	Prénom	Sämi
Qualité	Professeur	Section CNU	11e
Unité de recherche	ILLE	n° de l'unité	EA 3437
Tel	03 89 33 63 81	E-mail	samuel.ludwig@uha.fr

Nom	MANCHE	Prénom	Frédéric
Qualité	Maître de Conférences HDR	Section CNU	14 ^e
Unité de recherche	ILLE	n° de l'unité	3437
tel	03 89 33 63 81	E-mail	f.manche@uha.fr

Nom	MEYER	Prénom	Daniel
Qualité	Maître de Conférences	Section CNU	12e
Unité de recherche	ILLE	n° de l'unité	EA 3437
tel	03 89 33 60 91	E-mail	daniel.meyer@uha.fr

Nom	MEYER-BOLZINGER	Prénom	Dominique
Qualité	Maître de Conférences	Section CNU	9e
Unité de recherche	ILLE	n° de l'unité	3437
Tel	03 89 33 63 81	E-mail	dominique.meyer-bolzinger@uha.fr

Nom	POLIZZI	Prénom	Gilles
Qualité	Professeur	Section CNU	9e (travaux également en 10 ^e)
Unité de recherche	ILLE	n° de l'unité	EA 3437
Tel	03 89 33 63 91	E-mail	G.Polizzi@uha.fr

Nom	REACH-NGO	Prénom	Anne
Qualité	Maître de Conférences	Section CNU	7e
Unité de recherche	ILLE	n° de l'unité	EA 3437
tel	03 89 33 63 83	E-mail	anne.reach@uha.fr

Nom	SCHMITT	Prénom	Évelyne
Qualité	Professeur	Section CNU	12e
Unité de recherche		n° de l'unité	
Tel	03 89 33 60 91	E-mail	e.schmitt@uha.fr

Nom	SCHNYDER	Prénom	Peter
Qualité	Professeur	Section CNU	9e (travaux également en 10 ^e)
Unité de recherche	ILLE	n° de l'unité	EA 3437
Tel	03 89 33 63 91	E-mail	P.Schnyder@uha.fr

Nom	STARCK-ADLER	Prénom	Astrid
Qualité	Professeur	Section CNU	12e
Unité de recherche	ILLE	n° de l'unité	3437
Tel	03 89 33 60 91	E-mail	a.stark@uha.fr

Nom	TOUDOIRE-SURLAPIERRE	Prénom	Frédérique
Qualité	Professeur	Section CNU	10e
Unité de recherche	ILLE	n° de l'unité	3437

Tel	03 89 33 60 81	E-mail	frederique.toudoire@uha.fr
Nom	WEIGEL	Prénom	Philippe
Qualité	Maître de Conférences	Section CNU	18e (thèse en litt. comparée)
Unité de recherche	ILLE	n° de l'unité	EA 3437
Tel	03 89 33 63 91	E-mail	F.Weigel@uha.fr
Nom	WEISSER	Prénom	Marc
Qualité	Professeur	Section CNU	70°
Unité de recherche	LISEC	n° de l'unité	EA 2310
Tel	03 89 56 82 84	E-mail	marc.weisser@uha.fr
Nom	WILHELM	Prénom	Fabrice
Qualité	MCF	Section CNU	9e
Unité de recherche	Centre litt. française du XIXe s.Paris IV	n° de l'unité	EA 2580
tel	03 89 33 63 91	E-mail	F.Wilhelm@uha.fr
Nom	ZENETTI	Prénom	Thomas
Qualité	Maître de Conférences	Section CNU	12e
Unité de recherche	ILLE	n° de l'unité	EA 3437
tel	03 89 33 60 91	E-mail	thomas.zenetti@uha.fr

2. Autres enseignants

Nom	BOLTZ	Prénom	Christiane
Niveau de qualification	Professeur agrégé	Discipline	allemand
Unité de recherche		n° de l'unité	
Tel	03 89 33 63 91	E-mail	Christiane.boltz@uha.fr
Nom	CHEW-JOLLEY	Prénom	Ellen
Qualité	Professeur agrégé	Discipline	anglais
Unité de recherche		n° de l'unité	
Tel	03 89 33 63 81	E-mail	Ellen.devilliers@uha.fr
Nom	FADE	Prénom	Martine
Niveau de qualification	Professeur agrégé	Discipline	anglais
Unité de recherche		n° de l'unité	
Tel	03 89 33 63 81	E-mail	Martine.fade@uha.fr
Nom	LOCATELLI	Prénom	Alessandra
Niveau de qualification	Professeur agrégé	Discipline	italien
Unité de recherche		n° de l'unité	
Tel	03 89 33 63 81	E-mail	Alessandra.locatelli@uha.fr

3. Intervenants extérieurs :

En ce qui concerne les intervenants IUFM, les négociations sont en cours entre l'UHA et l'UdS

Nom	ADAM	Prénom	Monique
Niveau de qualification	CAPES	entreprise	Collège de Thann (68)
Fonction	Professeur certifié d'allemand		
Nom	GRANDJEAN	Prénom	Monique
Niveau de qualification	Agrégation, doctorat	entreprise	Lycée de Bruyères (88)
Fonction	Professeur agrégé de lettres classiques, chargé de cours de grec à l'UHA		
Nom	SCHILLINGER	Prénom	Elisabeth
Niveau de qualification	CAPES	entreprise	Lycée Louis Armand, Mulhouse (68)
Fonction	Professeur certifié d'allemand		

5. Environnement Recherche

a. Laboratoires d'adossement

ILLE (Institut de recherche en langues et littératures européennes, **EA 3437**, www.ille.uha.fr), implanté à Mulhouse, au cœur de l'Europe, au point de contact entre trois pays, a choisi pour thématique l'étude pluridisciplinaire de l'identité littéraire européenne. Avec ses deux équipes internes, l'une à orientation littéraire, l'autre à orientation linguistique, l'Institut organise des séminaires thématiques et méthodologiques le plus souvent ouverts à la pluridisciplinarité (notamment ceux centrés sur les problèmes de la transmission des savoirs). Lors des deux colloques annuels organisés par l'Institut, la participation active de spécialistes internationaux contribue, par la qualité et l'ouverture des échanges, à maintenir le niveau souhaité d'exigence scientifique, reflété par la publication des Actes. L'évaluation de l'AERES de février 2008 a jugé que l'équipe est « une sorte de modèle de ce qui peut être réalisé dans les universités petites ou moyennes », soulignant « l'habitude de faire travailler ensemble les membres du pôle littéraire et ceux du pôle linguistique », « la cohérence des orientations d'ensemble liées à une spécialisation européenne » et « l'excellente insertion à la fois européenne et régionale » (http://www.aeres-evaluation.fr/IMG/pdf/AER_MULH_010.pdf).

ECA (Étude des civilisations de l'Antiquité) **UMR 7044**, <http://umr7044.u-strasbg.fr>

L'équipe rassemble les enseignants-chercheurs de Strasbourg et de Mulhouse travaillant dans les différents domaines de l'Antiquité, autour de programmes communs de recherche. Il accueille non seulement les doctorants mais les étudiants de master 2 pour leur stage. Ceux-ci sont invités à participer aux activités du laboratoire, à assister aux conférences et colloques aussi bien à Mulhouse qu'à Strasbourg. Ce laboratoire est, comme cela vient d'être indiqué, hébergé à la Maison Interuniversitaire des Sciences de l'Homme d'Alsace (MISHA) à Strasbourg. Cette UMS abrite notamment une bibliothèque spécialisée dans les « Sciences de l'Antiquité » qui permet aux étudiants de master de trouver facilement la documentation dont ils ont besoin.

LISEC (Laboratoire Interuniversitaire des Sciences de l'Éducation et de la Communication), **EA 2310**,

<http://www-ulp.u-strasbg.fr/unite-recherche.php/0/4/40/laboratoire-interuniversitaire-de-sciences-de-l-education-et-de-la-communication>

Le LISEC se singularise dans le paysage français de la recherche en Sciences de l'éducation et en Sciences de l'information et de la communication par l'intérêt qu'il porte à la thématique qui fédère l'ensemble de ses travaux : les espaces et dispositifs en éducation et en formation. Les recherches contribuent notamment à l'identification des conditions micro et macrosociales susceptibles d'être élaborées et mises en oeuvre pour comprendre voire améliorer l'efficacité des apprentissages des jeunes et des adultes dans la société occidentale du 21^{ème} siècle. Lorsque ces conditions peuvent être identifiées, il s'agit naturellement d'en favoriser la dissémination dans les organisations et la société. L'identification de ces conditions commence par un repérage et une délimitation des espaces et des dispositifs d'enseignement et de formation que le LISEC partage en quatre champs, qui, sans être strictement disjoints, peuvent néanmoins être distingués :

- Travail, activité, identité professionnelle
- Normes et valeurs ;
- Apprentissages, pratiques d'enseignement et d'éducation
- Technologies et communication

CRESAT (Centre de Recherches sur les Économies, les Sociétés, les Arts et les Techniques), **EA 3436**, www.cresat.uha.fr

Le CRESAT regroupe des spécialistes de disciplines diverses, historiens, archéologues, géographes, archivistes, conservateurs de musée, documentalistes qui inscrivent leurs travaux dans quatre axes de recherche : 1. Archéologie industrielle et patrimoine ; 2. Histoire des économies et des sociétés industrielles ; 3. Construction des identités ; 4. Géohistoire des risques. Il pilote une enquête ANR transfrontalière Transrisk « Pour une géohistoire franco-allemande des inondations », réalise une base de données « Histoire documentaire de l'industrie alsacienne au XX^e siècle » et l'Atlas historique d'Alsace, poursuit l'enquête sur les patrons du Second Empire (en coll. avec le Centre Roland Mousnier, Paris I). Il participe au PPF de l'UFC « Dictionnaire des patrons et du patronat français au XX^e siècle » et au programme ESPON « Metroborder » de l'Université de Luxembourg. Il organise annuellement à Mulhouse les Journées d'histoire industrielle (en col. avec l'UTBM) et la Table-ronde Rhin-Sud (en col. avec l'UTBM). Il est doté d'un atelier de cartographie, équipé d'un matériel géomatique et infographique performant. Il publie un bulletin annuel, Les Actes du CRESAT, dont le cinquième numéro a paru en mai 2008 (en ligne sur le site web du CRESAT).

b. Productions scientifiques : voir annexe

6. Bilan de la préparation CAPES

Nombre d'années d'existence de la préparation CAPES : 35 ans

Par Capes

	CAPES d'allemand	Taux de réussite		CAPES d'anglais	Taux de réussite
2005-2006	5 inscrits	0 admis	2005-2006	38 inscrits	8 admis
2006-2007	6 inscrits	1 admis	2006-2007	26 inscrits	3 admis
2007-2008	8 inscrits	0 admis	2007-2008	28 inscrits	4 admis
2008-2009	9 inscrits	3 admis	2008-2009	23 inscrits	7 admis
2009-2010	5 inscrits	-	2009-2010	23 inscrits	-

	CAPES lettres modernes	Taux de réussite		CAPES lettres classiques	Taux de réussite
2005-2006	20 inscrits	3 admis	2005-2006	3 inscrits	1 admis
2006-2007	12 inscrits	2 admis	2006-2007	3 inscrits	1 admis
2007-2008	18 inscrits	1 admis	2007-2008	2 inscrits	0 admis
2008-2009	18 inscrits	2 admis	2008-2009	1 inscrit	0 admis
2009-2010	16 inscrits	-	2009-2010	1 inscrit	-

Totaux

	Nombre d'inscrits en préparation CAPES	Taux de réussite
2005-2006	72	12 admis (16%)
2006-2007	47	7 admis (15%)
2007-2008	56	5 admis (9%)
2008-2009	51	12 admis (23%)
2009-2010	45	xxx
Flux attendus : effectifs cumulés des spécialités Enseignement		
	Master 1	Master 2
2010-2011	50	50
2011-2012	50	50

7. Autres établissements participants à la spécialité

Université de Strasbourg, par son école interne l'IUFM, pour la formation aux métiers de l'enseignement

8. Admissions

Admission de droit à l'inscription aux 60 premiers crédits de master pour les étudiants titulaires des diplômes suivants obtenus à l'UHA :

Titulaires d'une licence d'allemand, d'anglais, d'italien ou de lettres

Autres procédures d'admissions pour les étudiants français et étrangers

- Validation d'acquis
- Dispositifs ministériels

9. Pré requis

- Bon niveau de culture générale, maîtrise de la langue française et de la discipline de spécialité (écrit et oral).
- Motivation pour l'enseignement.
- L'obtention du C2I et la validation d'UE de Professionnalisation des Futurs Enseignants (PFE), notamment par le Diplôme d'Université « Métiers de l'Enseignement et de la Formation », sont vivement recommandés.

ANNEXES :

- ANNEXE 1 : Les Fiches semestre de chaque spécialité : Enseignement de l'anglais, de l'allemand, de l'italien, des lettres modernes, des lettres classiques.
- ANNEXE 2 : La liste des productions scientifiques

Annexe 1 : Fiches semestre

Master ALL Lettres et civilisations Spécialité Anglais "Métiers de l'enseignement PLC"

Semestre 1

CURSUS	DOMAINE			MENTION et Spécialité	Effectif maximum avant dédoublement			Durée totale
MASTER	ALL			Lettres et civilisations Spécialité Anglais Enseignement	200	40	20	
Semestre n°1	Type d'UE	coefficient de l'UE	ECTS	Intitulé de l'UE et des matières	Cours	TD	TP	
UE 1.1 tronc commun Formation Métiers de l'enseignement responsable M. Weisser		1	6	<i>Commun avec les autres spécialités Enseignement du Master ALL</i> La mission de l'enseignant dans le système éducatif français		Intervenants IUFM CUFEF FLSH 30		30
UE 1.2 tronc commun Langages et méthodes responsable M. Faure		1	6	<i>Commun avec UE1.2 des spécialités Lettres et Langues</i> Langue vivante Méthodologie Recherche	12	24		36
UE 1.3 Professionnalisation responsable		1	3	Stages PLC : observation (54h)		10		10
UE 1.4 Formation disciplinaire Anglais responsable D. Girard		2	15	Cours mutualisés avec spécialité anglais recherche (littérature anglophone, civilisation anglophone et histoire des idées) Cours spécifiques (traduction et traductologie, didactique disciplinaire, langue orale, techniques d'expression et entraînement au commentaire)	36 84	Enseignants du Département d'anglais Enseignants du Département d'anglais		120
Total		5	30					196

Master ALL Lettres et civilisations Spécialité Anglais "Métiers de l'enseignement PLC"

Semestre 2

CURSUS	DOMAINE			MENTION et Spécialité	Effectif maximum avant dédoublement			Durée totale
	MASTER	ALL			200	40	20	
Semestre n°2	Type d'UE	coefficient de l'UE	ECTS	Intitulé de l'UE et des matières	Cours	TD	TP	
UE 2.1 tronc commun Formation Métiers de l'enseignement responsable M. Weisser		1	6	<i>Commun avec les autres spécialités Enseignement du Master ALL</i> Le professeur dans sa classe		Intervenants IUFM CUFEF FLSH 30		30
UE 2.2 tronc commun Langages et méthodes responsable F. Toudoire		1	3	<i>Commun avec UE1.2 des spécialités Lettres et Langues</i> Langue vivante		24		24
UE 2.3 tronc commun Formation Recherche responsable F. Toudoire		1	3	Méthodologie Recherche TER : rédaction et soutenance		12		12
UE 2.4		1	3	Stage PLC pratique accompagnée (54h)		10		10
UE 2.5 Formation disciplinaire Anglais responsable D. Girard		2	15	Cours mutualisés avec spécialité anglais recherche (littérature anglophone, civilisation anglophone et histoire des idées) Cours spécifiques (traduction et traductologie, didactique disciplinaire, langue orale, techniques d'expression et entraînement au commentaire)	36 84	Enseignants du Département d'anglais Enseignants du Département d'anglais		120
Total		5	30					196

Master ALL Lettres et civilisations Spécialité Anglais "Métiers de l'enseignement PLC"

Semestre 3

CURSUS	DOMAINE			MENTION et Spécialité	Effectif maximum avant dédoublement			Durée totale
	Type d'UE	coefficient de l'UE	ECTS		Cours	TD	TP	
MASTER	ALL			Lettres et civilisations Spécialité Anglais Enseignement	200	40	20	
Semestre n°3	Type d'UE	coefficient de l'UE	ECTS	Intitulé de l'UE et des matières	Cours	TD	TP	
UE 3.1 tronc commun Formation Métiers de l'enseignement responsable M. Weisser		1	6	<i>Commun avec les autres spécialités Enseignement du Master ALL</i> -Les politiques éducatives et leurs enjeux -Etude des programmes, conception des enseignements, transposition didactique		Intervenants IUFM CUFEF FLSH		30
UE 3.2 tronc commun Formation Recherche responsable F. Toudoire		1	3	<i>Commun avec UE1.2 des spécialités Lettres et Langues</i> Méthodologie Recherche			12	12
UE 3.3 Formation disciplinaire Anglais responsable M. Faure		2	21	Cours mutualisés avec spécialité anglais recherche (littérature anglophone, civilisation anglophone et histoire des idées) Cours spécifiques (traduction et traductologie, didactique disciplinaire, langue orale, techniques d'expression et entraînement au commentaire, synthèse de documents)	48 108	Enseignants du Département d'anglais Enseignants du Département d'anglais		156
Total		5	30					198

Master ALL Lettres et civilisations Spécialité Anglais "Métiers de l'enseignement PLC"

Semestre 4

CURSUS	DOMAINE			MENTION et Spécialité	Effectif maximum avant dédoublement			Durée totale
MASTER	ALL			Lettres et civilisations Spécialité Anglais Enseignement	200	40	20	
Semestre n°4	Type d'UE	coefficient de l'UE	ECTS	Intitulé de l'UE et des matières	Cours	TD	TP	
UE 4.1 tronc commun Formation Métiers de l'enseignement responsable M.Weisser		1	6	<i>Commun avec les autres spécialités Enseignement du Master ALL</i> Concevoir et mettre en pratique des enseignements		Intervenants IUFM CUFEF FLSH		30
UE 4.2 Professionalisation responsable		1	12	Stage professionnel (108h) Rapport de stage : rédaction, soutenance		20		20
UE 4.3 Formation disciplinaire Anglais responsable M. Faure		2	12	Cours spécifiques (synthèse de documents, didactique disciplinaire, langue orale, civilisation anglophone contemporaine, colles)	108	Enseignants du Département d'anglais		108
Total		5	30					158

Master ALL Lettres et civilisations Spécialité Allemand "Métiers de l'enseignement PLC"

Semestre 1

CURSUS	DOMAINE			MENTION et Spécialité	Effectif maximum avant dédoublement			Durée totale
	Type d'UE	coefficient de l'UE	ECTS		Cours	TD	TP	
MASTER	ALL			Lettres et civilisations Spécialité Allemand Enseignement	200	40	20	
Semestre n°1	Type d'UE	coefficient de l'UE	ECTS	Intitulé de l'UE et des matières	Cours	TD	TP	
UE 1.1 tronc commun Formation Métiers de l'enseignement responsable M. Weisser		1	6	<i>Commun avec les autres spécialités Enseignement du Master ALL</i> La mission de l'enseignant dans le système éducatif français		Intervenants IUFM CUFEF FLSH 30		30
UE 1.2 tronc commun Langages et méthodes responsable M. Faure		1	6	<i>Commun avec UE1.2 des spécialités Lettres et Langues</i> Langue vivante Méthodologie Recherche	12	24		36
UE 1.3 Professionnalisation responsable		1	3	Stages PLC : observation (54h)		10		10
UE 1.4 Formation disciplinaire Allemand responsable B. Dieterle		2	15	Cours mutualisés avec la spécialité allemand recherche (littérature /commentaires dirigés; civilisation et faits de sociétés (commentaire dirigés) ; traduction (thème et version) cours mutualisé avec le Master Trinationnel (LCER) et avec la spécialité allemand recherche : linguistique	36 12			72
Total		5	30					148

Master ALL Lettres et civilisations Spécialité Allemand "Métiers de l'enseignement PLC"

Semestre 2

CURSUS	DOMAINE			MENTION et Spécialité	Effectif maximum avant dédoublement			Durée totale
	Type d'UE	coefficient de l'UE	ECTS		Cours	TD	TP	
MASTER	ALL			Lettres et civilisations Spécialité Allemand Enseignement	200	40	20	
Semestre n°2	Type d'UE	coefficient de l'UE	ECTS	Intitulé de l'UE et des matières	Cours	TD	TP	
UE 2.1 tronc commun Formation Métiers de l'enseignement responsable M.Weisser		1	6	<i>Commun avec les autres spécialités Enseignement du Master ALL</i> Le professeur dans sa classe		Intervenants IUFM CUFEF FLSH 30		30
UE 2.2 tronc commun Langages et méthodes responsable F. Toudoire		1	3	<i>Commun avec UE1.2 des spécialités Lettres et Langues</i> Langue vivante		24		24
UE 2.3 tronc commun Formation Recherche responsable F. Toudoire		1	3	Méthodologie Recherche TER : rédaction et soutenance		12		12
UE 2.4		1	3	Stage PLC pratique accompagnée (54h)		10		10
UE 2.5 Formation disciplinaire Allemand responsable B. Dieterle		2	15	Cours mutualisés avec spécialité allemand recherche (faits de littérature ; faits de société ; faits de langue) Cours spécifique : présentations et commentaires de dossiers		72 24		96
Total		5	30					172

Master ALL Lettres et civilisations Spécialité Allemand "Métiers de l'enseignement PLC"

Semestre 3

CURSUS	DOMAINE			MENTION et Spécialité	Effectif maximum avant dédoublement			Durée totale
	Type d'UE	coefficient de l'UE	ECTS		Cours	TD	TP	
MASTER	ALL			Lettres et civilisations Spécialité Allemand Enseignement	200	40	20	
Semestre n°3	Type d'UE	coefficient de l'UE	ECTS	Intitulé de l'UE et des matières	Cours	TD	TP	
UE 3.1 tronc commun Formation Métiers de l'enseignement responsable M. Weisser		1	6	<i>Commun avec les autres spécialités Enseignement du Master ALL</i> -Les politiques éducatives et leurs enjeux -Etude des programmes, conception des enseignements, transposition didactique		Intervenants IUFM CUFEF FLSH 30		30
UE 3.2 tronc commun Formation Recherche responsable F. Toudoire		1	3	<i>Commun avec UE1.2 des spécialités Lettres et Langues</i> Méthodologie Recherche	12			12
UE 3.3 Formation disciplinaire Allemand responsable B. Dieterle		2	21	<i>cours mutualisés avec la spécialité recherche</i> 1) littérature 2) civilisation 3) linguistique	36			36
Total		5	30					78

Master ALL Lettres et civilisations Spécialité Allemand "Métiers de l'enseignement PLC"

Semestre 4

CURSUS	DOMAINE			MENTION et Spécialité	Effectif maximum avant dédoublement			Durée totale
	Type d'UE	coefficient de l'UE	ECTS		Cours	TD	TP	
MASTER	ALL			Lettres et civilisations Spécialité Allemand Enseignement	200	40	20	
Semestre n°4	Type d'UE	coefficient de l'UE	ECTS	Intitulé de l'UE et des matières	Cours	TD	TP	
UE 4.1 tronc commun Formation Métiers de l'enseignement responsable M. Weisser		1	6	<i>Commun avec les autres spécialités Enseignement du Master ALL</i> Concevoir et mettre en pratique des enseignements		Intervenants IUFM CUFEF FLSH 30		30
UE 4.2 Professionnalisation responsable		1	12	Stage professionnel (108h) Rapport de stage : rédaction, soutenance		20		20
UE 4.3 Formation disciplinaire Allemand responsable B. Dieterle		2	12	cours spécifique méthodologie et pratique de la rédaction ; synthèse de documents méthodologie et pratique de présentations avec emploi de supports audio-visuels		12 12		24
Total		5	30					74

Master ALL Lettres et civilisations Spécialité Italien "Métiers de l'enseignement PLC"

Semestre 1

CURSUS	DOMAINE			MENTION et Spécialité	Effectif maximum avant dédoublement			Durée totale
	Type d'UE	coefficient de l'UE	ECTS		Cours	TD	TP	
MASTER	ALL			Lettres et civilisations Spécialité Italien Enseignement	200	40	20	
Semestre n°1	Type d'UE	coefficient de l'UE	ECTS	Intitulé de l'UE et des matières	Cours	TD	TP	
UE 1.1 tronc commun Formation Métiers de l'enseignement responsable M. Weisser		1	6	<i>Commun avec les autres spécialités Enseignement du Master ALL</i> La mission de l'enseignant dans le système éducatif français		Intervenants IUFM CUFEF FLSH 30		30
UE 1.2 tronc commun Langages et méthodes responsable M. Faure		1	6	<i>Commun avec UE1.2 des spécialités Lettres et Langues</i> Langue vivante Méthodologie Recherche	12	24		36
UE 1.3 Professionnalisation responsable		1	3	Stages PLC : observation (54h)		10		10
UE 1.4 Formation disciplinaire Italien responsable F Manche		2	15	<i>Cours mutualisés avec spécialité italien recherche</i> Civilisation italienne 1 Histoire de la langue Italien contemporain Culture générale	12 12 12	12		48
Total		5	30					124

Master ALL Lettres et civilisations Spécialité Italien "Métiers de l'enseignement PLC"

Semestre 2

CURSUS	DOMAINE			MENTION et Spécialité	Effectif maximum avant dédoublement			Durée totale
MASTER	ALL			Lettres et civilisations Spécialité Italien Enseignement	200	40	20	
Semestre n°2	Type d'UE	coefficient de l'UE	ECTS	Intitulé de l'UE et des matières	Cours	TD	TP	
UE 2.1 tronc commun Formation Métiers de l'enseignement responsable M. Weisser		1	6	<i>Commun avec les autres spécialités Enseignement du Master ALL</i> Le professeur dans sa classe		Intervenants IUFM CUFEF FLSH 30		30
UE 2.2 tronc commun Langages et méthodes responsable F. Toudoire		1	3	<i>Commun avec UE1.2 des spécialités Lettres et Langues</i> Langue vivante		24		24
UE 2.3 tronc commun Formation Recherche responsable F. Toudoire		1	3	Méthodologie Recherche TER : rédaction et soutenance		12		12
UE 2.4		1	3	Stage PLC pratique accompagnée (54h)		10		10
UE 2.5 Formation disciplinaire Italien responsable F. Manche		2	15	<i>Cours mutualisés avec spécialité italien recherche</i> La littérature et ses enjeux Littérature et civilisation L'Italie et sa musique Culture générale <i>Spécifiques</i> Préparation aux épreuves écrites	12 12 12	12		72
Total		5	30					148

Master ALL Lettres et civilisations Spécialité Italien "Métiers de l'enseignement PLC"

Semestre 3

CURSUS	DOMAINE			MENTION et Spécialité	Effectif maximum avant dédoublement			Durée totale
	Type d'UE	coefficient de l'UE	ECTS		Cours	TD	TP	
MASTER	ALL			Lettres et civilisations Spécialité Italien Enseignement	200	40	20	
Semestre n°3	Type d'UE	coefficient de l'UE	ECTS	Intitulé de l'UE et des matières	Cours	TD	TP	
UE 3.1 tronc commun Formation Métiers de l'enseignement responsable M. Weisser		1	6	<i>Commun avec les autres spécialités Enseignement du Master ALL</i> -Les politiques éducatives et leurs enjeux -Etude des programmes, conception des enseignements, transposition didactique		Intervenants IUFM CUFEF FLSH 30		30
UE 3.2 tronc commun Formation Recherche responsable F. Toudoire		1	3	<i>Commun avec UE1.2 des spécialités Lettres et Langues</i> Méthodologie Recherche	12			12
UE 3.3 Formation disciplinaire Italien responsable F. Manche		2	21	<i>Cours mutualisés avec spécialité italien recherche</i> Civilisation italienne II Littérature et cinéma Traductologie Culture générale <i>Spécifiques</i> Préparation aux épreuves écrites	12 12 12		12 24	72
Total		5	30					114

Master ALL Lettres et civilisations Spécialité Italien "Métiers de l'enseignement PLC"

Semestre 4

CURSUS	DOMAINE			MENTION et Spécialité	Effectif maximum avant dédoublement			Durée totale
	MASTER	ALL			Lettres et civilisations Spécialité Italien Enseignement	200	40	
Semestre n°4	Type d'UE	coefficient de l'UE	ECTS	Intitulé de l'UE et des matières	Cours	TD	TP	
UE 4.1 tronc commun		1	6	<i>Commun avec les autres spécialités Enseignement du Master ALL</i> Concevoir et mettre en pratique des enseignements		Intervenants		30
Formation Métiers de l'enseignement						IUFM		
responsable M.Weisser						CUFEF		
UE 4.2		1	12	Stage professionnel (108h) Rapport de stage : rédaction, soutenance		20		20
Professionalisation								
responsable								
UE 4.3		2	12	<i>Cours mutualisés avec spécialité italien recherche</i> Littérature et civilisation Culture générale <i>Spécifiques</i> Préparation épreuves orales Didactique de la discipline	12	12		48
Formation disciplinaire Italien								
responsable F Manche						12	12	
Total		5	30					98

Master ALL Lettres et civilisations Spécialité Lettres Modernes "Métiers de l'enseignement PLC"

Semestre 1

CURSUS	DOMAINE			MENTION et Spécialité	Effectif maximum avant dédoublement			Durée totale
MASTER	ALL			Lettres et civilisations Spécialité Lettres modernes Enseignement	200	40	20	
Semestre n°1	Type d'UE	coefficient de l'UE	ECTS	Intitulé de l'UE et des matières	Cours	TD	TP	
UE 1.1		1	6	<i>Commun avec les autres spécialités Enseignement du Master ALL</i> La mission de l'enseignant dans le système éducatif français		Intervenants IUFM CUFEF FLSH 30		30
Formation Métiers de l'enseignement								
responsable M. Weisser								
UE 1.2		1	6	<i>Commun avec UE1.2 des spécialités Lettres et Langues</i> Langue vivante Méthodologie Recherche	12	24		36
méthodes								
responsable M. Faure								
Professionnalisation responsable								
UE 1.3		1	3	Stage PLC observation (54h)		10		10
UE 1.4		2	15	<i>Cours mutualisés avec spécialité recherche</i> Littérature française Littérature comparée Langue latine ou histoire culturelle du monde antique	48 24 12			156
Formation disciplinaire				<i>Cours spécifiques</i> Textes et problématiques littéraires	24			
				Langue française (en diachronie et en synchronie) Stylistique	24 12			
Lettres modernes responsable				Didactique de la discipline	12			
Total		5	30					232

Master ALL Lettres et civilisations Spécialité Lettres Modernes "Métiers de l'enseignement PLC"

Semestre 2

CURSUS	DOMAINE			MENTION et Spécialité	Effectif maximum avant dédoublement			Durée totale		
	Type d'UE	coefficient de l'UE	ECTS		Cours	TD	TP			
MASTER	ALL			Lettres et civilisations Spécialité Lettres modernes Enseignement	200	40	20			
Semestre n°2	Type d'UE	coefficient de l'UE	ECTS	Intitulé de l'UE et des matières	Cours	TD	TP			
UE 2.1	Formation Métiers de l'enseignement	1	6	<i>Commun avec les autres spécialités Enseignement du Master ALL</i> Le professeur dans sa classe		Intervenants IUFM CUFEF FLSH 30		30		
M.Weisser										
UE 2.2	Langages et méthodes responsable F. Toudoire	1	3	<i>Commun avec UE1.2 des spécialités Lettres et Langues</i> Langue vivante		24		24		
UE 2.3	Formation Recherche responsable F. Toudoire	1	3	Méthodologie Recherche TER : rédaction et soutenance		12		12		
UE 2.4		1	3	Stage PLC pratique accompagnée (54h)		10		10		
UE 2.5	Formation disciplinaire Lettres modernes Responsable		15	<i>Cours mutualisés avec spécialité recherche</i> Littérature française Littérature comparée Langue latine ou histoire culturelle du monde antique		48 24 12		156		
									<i>Cours spécifiques</i> Textes et problématiques littéraires	24
									Langue française (en diachronie et en synchronie) Stylistique	24 12
									Didactique de la discipline	12
Total		5	30					232		

Master ALL Lettres et civilisations Spécialité Lettres Modernes "Métiers de l'enseignement PLC"

Semestre 3

CURSUS	DOMAINE			MENTION et Spécialité	Effectif maximum avant dédoublement			Durée totale
MASTER	ALL			Lettres et civilisations Spécialité Lettres modernes Enseignement	200	40	20	
Semestre n°3	Type d'UE	coefficient de l'UE	ECTS	Intitulé de l'UE et des matières	Cours	TD	TP	
UE 3.1		1	6	<i>Commun avec les autres spécialités Enseignement du Master ALL</i> -Les politiques éducatives et leurs enjeux -Etude des programmes, conception des enseignements, transposition didactique		Intervenants IUFM CUFEF FLSH 30		30
Formation Métiers de l'enseignement								
responsable M.Weisser								
UE 3.2		1	3	<i>Commun avec UE1.2 des spécialités Lettres et Langues</i> Méthodologie Recherche	12			12
Formation Recherche								
responsable F. Toudoire								
UE 3.3		2	21	<i>Cours spécifiques</i> Critique littéraire Genres littéraires Textes et problématiques littéraires Langue française (en diachronie et en synchronie) Stylistique Didactique de la discipline	24			144
Formation disciplinaire Lettres modernes					24			
					36			
					36			
responsable	12	12						
Total		5	30					186

Master ALL Lettres et civilisations Spécialité Lettres Modernes "Métiers de l'enseignement PLC"

Semestre 4

CURSUS	DOMAINE			MENTION et Spécialité	Effectif maximum avant dédoublement			Durée totale
	Type d'UE	coefficient de l'UE	ECTS		Cours	TD	TP	
MASTER	ALL			Lettres et civilisations Spécialité Lettres modernes Enseignement	200	40	20	
Semestre n°4	Type d'UE	coefficient de l'UE	ECTS	Intitulé de l'UE et des matières	Cours	TD	TP	
UE 4.1		1	6	<i>Commun avec les autres spécialités Enseignement du Master ALL</i> Concevoir et mettre en pratique des enseignements		Intervenants IUFM CUFEF FLSH 30		30
Formation Métiers de l'enseignement								
responsable M.Weisser								
UE 4.2		1	12	Stage professionnel (108h) Rapport de stage : rédaction, soutenance		20		20
Professionalisation								
responsable								
UE 4.3		2	12	<i>Cours spécifiques</i> Préparation à l'oral du concours : -Explication de texte -Didactique de la discipline		36 36		72
Formation disciplinaire Lettres modernes								
responsable								
Total		5	30					122

Master ALL Lettres et civilisations Spécialité Lettres classiques "Métiers de l'enseignement PLC"

Semestre 1

CURSUS	DOMAINE			MENTION et Spécialité	Effectif maximum avant dédoublement			Durée totale
	Type d'UE	coefficient de l'UE	ECTS		Cours	TD	TP	
MASTER	ALL			Lettres et civilisations Spécialité Lettres Classiques Enseignement	200	40	20	30
Semestre n°1	Type d'UE	coefficient de l'UE	ECTS	Intitulé de l'UE et des matières	Cours	TD	TP	
UE 1.1 tronc commun Formation Métiers de l'enseignement responsable M. Weisser		1	6	<i>Commun avec les autres spécialités Enseignement du Master ALL</i> La mission de l'enseignant dans le système éducatif français		Intervenants IUFM CUFEF FLSH 30		30
UE 1.2 tronc commun Langages et méthodes responsable M. Faure		1	6	<i>Commun avec UE1.2 des spécialités Lettres et Langues</i> Langue vivante Méthodologie Recherche	12	24		36
UE 1.3 Professionnalisation responsable		1	3	Stages PLC : observation (54h)		10		10
UE 1.4 Formation disciplinaire Lettres classiques responsable Marie-Laure Freyburger		2	15	<i>Commun avec recherche ALL* ou Sciences de l'Antiquité**</i> Littérature française* Langue et littérature latines** Langue et littérature grecques** Histoire culturelle du monde antique** <i>Spécifique</i> Textes et problématiques littéraires Stylistique Didactique de la discipline	48 24 24 12 24 12 12			156
Total		5	30					232

Master ALL Lettres et civilisations Spécialité Lettres classiques "Métiers de l'enseignement PLC"
Semestre 2

CURSUS	DOMAINE			MENTION et Spécialité	Effectif maximum avant dédoublement			Durée totale
	Type d'UE	coefficient de l'UE	ECTS		Cours	TD	TP	
MASTER	ALL			Lettres et civilisations Spécialité Lettres Classiques Enseignement	200	40	20	30
Semestre n°2	Type d'UE	coefficient de l'UE	ECTS	Intitulé de l'UE et des matières	Cours	TD	TP	
UE 2.1 tronc commun Formation Métiers de l'enseignement responsable M. Weisser		1	6	<i>Commun avec les autres spécialités Enseignement du Master ALL</i> Le professeur dans sa classe		Intervenants IUFM CUFEF FLSH 30		
UE 2.2 tronc commun Langages et méthodes responsable F. Toudoire		1	3	<i>Commun avec UE1.2 des spécialités Lettres et Langues</i> Langue vivante		24		24
UE 2.3 tronc commun Formation Recherche responsable F. Toudoire		1	3	Méthodologie Recherche TER : rédaction et soutenance		12		12
UE 2.4		1	3	Stage PLC pratique accompagnée (54h)		10		10
UE 2.5 Formation disciplinaire Lettres classiques responsable Marie-Laure Freyburger		2	15	<i>Commun avec recherche ALL* ou Sciences de l'Antiquité**</i> Littérature française* Langue et littérature latines** Langue et littérature grecques** Histoire culturelle du monde antique** <i>Spécifique</i> Textes et problématiques littéraires Stylistique Didactique de la discipline	48 24 24 12 24 12 12			156
Total		5	30					232

Master ALL Lettres et civilisations Spécialité Lettres classiques "Métiers de l'enseignement PLC"

Semestre 3

CURSUS	DOMAINE			MENTION et Spécialité	Effectif maximum avant dédoublement			Durée totale
	Type d'UE	coefficient de l'UE	ECTS		Cours	TD	TP	
MASTER	ALL			Lettres et civilisations Spécialité Lettres Classiques Enseignement	200	40	20	
Semestre n°3	Type d'UE	coefficient de l'UE	ECTS	Intitulé de l'UE et des matières	Cours	TD	TP	
UE 3.1 tronc commun Formation Métiers de l'enseignement responsable M.Weisser		1	6	<i>Commun avec les autres spécialités Enseignement du Master ALL</i> -Les politiques éducatives et leurs enjeux -Etude des programmes, conception des enseignements, transposition didactique		Intervenants IUFM CUFEP FLSH 30		30
UE 3.2 tronc commun Formation Recherche responsable F. Toudoire		1	3	<i>Commun avec UE1.2 des spécialités Lettres et Langues</i> Méthodologie Recherche	12			12
UE 3.3 Formation disciplinaire Lettres classiques responsable Marie-Laure Freyburger		2	21	<i>Spécifique</i> Critique littéraire Genres littéraires Textes et problématiques littéraires <i>Commun avec recherche Sciences de l'Antiquité »</i> Langue et littérature latines Langue et littérature grecques <i>Spécifique</i> Didactique des disciplines	24 24 36 24 24 12			144
Total		5	30					186

Master ALL Lettres et civilisations Spécialité Lettres classiques "Métiers de l'enseignement PLC"

Semestre 4

CURSUS	DOMAINE			MENTION et Spécialité	Effectif maximum avant dédoublement			Durée totale
	Type d'UE	coefficient de l'UE	ECTS		Cours	TD	TP	
MASTER	ALL			Lettres et civilisations Spécialité Lettres Classiques Enseignement	200	40	20	
Semestre n°4	Type d'UE	coefficient de l'UE	ECTS	Intitulé de l'UE et des matières	Cours	TD	TP	
UE 4.1 tronc commun Formation Métiers de l'enseignement responsable M.Weisser		1	6	<i>Commun avec les autres spécialités Enseignement du Master ALL</i> Concevoir et mettre en pratique des enseignements		Intervenants IUFM CUFEF FLSH 30		30
UE 4.2 tronc commun Professionalisation responsable		1	12	Stage professionnel (108h) Rapport de stage : rédaction, soutenance		20		20
UE 4.3 Formation disciplinaire Lettres classiques responsable Marie-Laure Freyburger		2	12	<i>Spécifique</i> Explication d'un texte littéraire Réception de l'Antiquité Didactique des disciplines	24 12 36			72
Total		5	30					122

Annexe 2 : Productions scientifiques

Environnement Recherche : Productions scientifiques

i. Enseignants-chercheurs

BEREC Laurent, MCF, EA3437, ILLE

1. BÉREC, Laurent. 2007. « Un plaidoyer en faveur des huguenots dans l'Angleterre du début des années 1590 : la falsification de l'histoire dans *The Massacre at Paris* de Christopher Marlowe », *Bulletin de la Société d'Histoire du Protestantisme Français*, n°153.3, 2007, p. 325-43.
2. BÉREC, Laurent. 2006. « Claude de Sainliens, linguiste et pédagogue huguenot, ou le procès de la culture populaire dans l'Angleterre élisabéthaine », *RANAM* (Strasbourg), n°39, « Culture savante, culture populaire », p. 33-40.

BLEICHNER Yves, MCF

1. Sémantisme de quelques noms d'oiseaux dans le parler de Saint-Louis-lès-Bitche. (A paraître en 2009 dans *Mélanges en l'honneur de Marthe Philipp* – Université de Nancy2)
2. « Erfahrungsbericht zum domänenspezifischen Wissenserwerb in einer bilingualen Klasse zum Thema : „Etude de milieu au Cycle 2-CE1“ unter Berücksichtigung vergleichender Aspekte mit einer monolingualen Klasse. » - 2008 ; 17 pages, Pädagogische Hochschule de Karlsruhe, parution en cours.
3. « Expérimentation du module « Etude de milieu au Cycle 2 » dans une classe monolingue et dans une classe paritaire bilingue, niveau CE1 », - 2007 - 17 pages - *Cahiers du GEPE* n°2, revue en ligne – site du GEPE à l'Université Marc Bloch de Strasbourg.

COUDRY, Marianne, PR, ECA, UMR 7044

1. COUDRY, Marianne. 2007. « Denys d'Halicarnasse, Plutarque, Dion Cassius : trois visions grecques de la censure », dans M. L. Freyburger et D. Meyer (éds.), *Visions grecques de Rome*, colloque de Mulhouse du 12-13 novembre 2004, Paris, 2007, p.31-72+ Introduction et indices du volume.
2. COUDRY, Marianne. 2004. « Contrôle et traitement des ambassadeurs étrangers sous la République romaine », dans *La mobilité des personnes en Méditerranée de l'Antiquité à l'époque moderne* (C. Moatti éd.), Rome, 2004, p. 529-565.
3. COUDRY, Marianne. 2004. « Loi et société: la singularité des lois somptuaires de Rome », *Cahiers Glotz* XV, 2004, p. 135-171.

COULIBALY Bernard, MCF, EA 2310, LISEC

1. JEUNESSE, C., COULIBALY, B., (2008) MANDERSCHIED, J.C.. Approche interculturelle d'un apprentissage collaboratif en ligne : Quelles conditions pour réussir ? *TICE et développement*, Numéro 03, Avril-mai2008, 10 p. (Revue AUF).
2. AUDRAN, J., COULIBALY, B., PAPI, C. (2008) Les « incitateurs » et les « épreuves », traces de vie sur les forums en ligne ? *DistanceS*, vol. 10, n°1., 22 p.
3. MARQUET, P., COULIBALY, B. (2007).Le concept de conflit instrumental : une hypothèse explicative des non-usages des TIC. *Dossiers de l'Ingénierie Éducative, Hors série : TICE, l'usage en travaux*, p.61-69.

CUNY Noëlle, MCF, EA3437, ILLE

1. CUNY, Noëlle. 2008. *D.H.Lawrence : Le corps en devenir*. Paris, Presses Sorbonne Nouvelle, 189p.
2. CUNY, Noëlle. 2007. « Faith, Charity, the Masses: Lawrence's Two Pauls », *Études Lawrenciennes* [Université de Nanterre – Paris X], n°35, 2007, p. 67-83.
3. CUNY, Noëlle. 2006. « The Intercourse of Science and Art in *The Athenaeum, Blast, The Signature* », *Revue modernistes anglo-américaines : lieux d'échanges, lieux d'exil*, dir. Benoît Tadié, Paris, Ent'revues / La Revue des revues, 2006, p. 201-217.

CURELLY Laurent, MCF, EA3437, ILLE

1. CURELLY, Laurent. 2008. « The Origins of the British Transatlantic Slave Trade (1560s-1760s): a Survey and an Assessment », in *Le Débat sur l'abolition de l'esclavage en Grande-Bretagne (1787-1840)*, Françoise Le Jeune et Michel Prum (éds.), Paris, Ellipses, 2008, pp. 13-26.
2. CURELLY, Laurent. 2008. « La Poésie de George Herbert, entre pédagogie et mystique », in *Éducation – Culture – Littérature*, Anne Bandry (éd). Paris, l'Harmattan, collection « Orizons Université/Domaine littéraire », 2008, pp.307-318.
3. CURELLY, Laurent. 2007. « 'Christ's bloody sweat' : la représentation de la scène de la retraite à Gethsémani dans la poésie de dévotion anglaise du dix-septième siècle », Colloque « Les formes de la séduction aux XVIIème et XVIIIème Siècles », *Revue de la Société d'Études Anglaises et Américaines XVII-XVIII siècles* 65, 2007, p. 47-63.

DANCKAERT, François, MCF, EA 3436, CRESAT

1. « La mise à l'index et la musique d'extrême-droite en Allemagne .» *Revue d'Allemagne et des pays de langue allemande*, T. 40, 2008, n°3, pp. 467-482.

DE GUARDIA Jean, MCF, EA3437, ILLE

1. GUARDIA, Jean de, ed., 2008. *Iconographie théâtrale et genres dramatiques* [co-direction, avec G. Declercq], Paris, Presses Sorbonne Nouvelle, 2008. 250 p., 50 illustrations inédites.
GUARDIA, Jean de. 2007. *Poétique de Molière. Comédie et répétition*, Genève, Droz, coll. « Histoire des idées et critique littéraire », 2007. 524 p

2. GUARDIA, Jean de. 2007. « Les trois grincements de la machine. Bergson-Molière : retour critique », *Études Littéraires*, n° spécial « Le Comique de répétition », Université Laval, Québec, hiver 2007, p. 13-26.
3. GUARDIA, Jean de. 2004. « La comédie est-elle possible ? Étude générique », *L'Annuaire théâtral*, n° 36 [dir. J. Danan], automne 2004, p. 117-140. Prix 2004 du meilleur article sur le théâtre, décerné par la Société Québécoise d'Études Théâtrales.

DIETERLE Bernard, PR, EA3437, ILLE

1. G. Gillespie, M. Engel, B. Dieterle (éds.): *Romantic Prose Fiction*, Amsterdam, John Benjamins, 2008
2. "Jenseits des Rhein – Germaine de Staël und August Wilhelm Schlegel", in: Michel Knoche / Lea Ritter Santini (éds.): *Die europäische République des Lettres in der Zeit der Weimarer Klassik*, Göttingen, Wallstein, 2007, p. 175-192.
3. B. Dieterle / M. Engel (éds) : *The Dream and the Enlightenment / Le Rêve et les Lumières* (Études internationales sur le dix-huitième siècle, vol. 7.), Paris, Honoré Champion, 2003.

DIETRICH-CHENEL Karin, MCF, EA 3436, CRESAT

1. DIETRICH-CHENEL Karin, 2007, *Histoire et mémoire des immigrations en région Alsace*. Responsable pour la période du Reichsland 1871 à 1918. Participation au groupe de recherche répondant à l'appel d'offre de l'ACSE : Programme d'études 2005-2008. Histoire et mémoire des immigrations en régions. (Marché n°2005 DED 02 : lot n°1) sous la direction d'Yves Frey. Equipe scientifique : Karin Dietrich-Chénel, Aggée Célestin Lomo Myazhiom, Franck Michel, Marie-Claire Vitoux, Gilles Wolfs. Rapport final déposé en Mai 2007
2. DIETRICH-CHENEL Karin, 2005, „Auf dem Weg zu einem interkulturellen Bewusstsein“, en collaboration avec Marthe Kempf: in: *Wege zu einer transnationalen Lehrerinnen- Lehrerbildung*, PH-Freiburg. Rapport de recherche 2003-2005, p. 113-140 (www.ph-freiburg.de/its/its-bericht2.pdf)
3. DIETRICH-CHENEL Karin, 2005, „Wohin führt der Sorbonne-Bologna-Prozess die Lehrerbildung in Frankreich?“ in: Denk, R. *Nach Europa unterwegs. Grenzüberschreitende Modelle der Lehrerbildung im Zeichen von europäischer Identität, Kultur und Mehrsprachigkeit*. Freiburg (Centaurus), p.267-278

FAURE Michel, PR, EA3437, ILLE

1. FAURE, Michel. 2008. « 'Éducation libérale' et culture littéraire au début du dix-huitième siècle en Grande-Bretagne », in *Éducation – Culture – Littérature*, Anne Bandry (éd). Paris, l'Harmattan, collection « Orizons Université/Domaine littéraire », 2008, p. 359-376.
2. FAURE, Michel. 2007. « Blank page et bookish man : John Locke ou la relation de l'homme au livre à l'aube du dix-huitième siècle anglais », *L'homme-livre. Des hommes et des livres – de l'Antiquité au xx^e siècle*, dir. P. Schnyder, Paris, L'Harmattan, Orizons, 2007, coll. Universités / Domaine littéraire, série de l'Université de Haute-Alsace / Centre de Recherche sur l'Europe littéraire, p. 107-118.
3. FAURE, Michel. 2003, « Millar, John », notice bio-bibliographique in : Alan Charles KORS, *Encyclopedia of the Enlightenment* [=Encyclopédie des Lumières], Oxford, Oxford University Press, 2003, tome III, p. 75.

FREYBURGER, Marie-Laure, PR, ECA, UMR 7044

1. FREYBURGER, Marie-Laure. 2007. « Visions grecques de la religion romaine » dans M. L. Freyburger et D. Meyer (éds.), *Visions grecques de Rome*, Actes du colloque de Mulhouse, du 12-13 novembre 2004, Paris, De Boccard, 2007, p. 97-127.
2. FREYBURGER, Marie-Laure. 2005. « Dion Cassius et les Chrétiens », dans *Antiquité tardive et humanisme, Hommage à François Heim*, Turnhout, Brepols, 2005, p. 37-54
3. FREYBURGER, Marie-Laure. 2004. « Dion Cassius et les origines de Rome » dans *Images d'origines, origine d'une image, Hommage à Jacques Poucet*, Louvain, 2004, p. 81-94.

GIRARD, Didier, PR, EA 3437, ILLE

1. GIRARD, Didier, 2006. in H3, *Hétérologies*, Perpignan, P.U.P., 2006, 179 p.
2. GIRARD, Didier, 2009. "War as (surrealistic) farce: Edward James's prose fiction," Colloque international "Europe and its Others", School of Modern Languages, St Andrews, 6-7 juillet 2007. Publié dans *Forum for Modern Language Studies*. n° 125, Oxford University Press, 2009, 1-10.
3. GIRARD, Didier, 2009. "Radical No Saying. Paradoxes and Contradictions of the Will / Self," Colloque international ERCLA, Paris 4-Sorbonne, 14-15 décembre 2007, publié dans *Voices and Silences in the Contemporary Novel in English* (éd. Vanessa Guignery), Newcastle, Cambridge Scholars Publishing, 2009, 10-19.

GAVENS Nathalie, MCF, EA 2310, LISEC

1. GAVENS, N. & BARROUILLET, P. 2004. Delays of retention, processing efficiency, and attentional resources in working memory span development, *Journal of Memory and Language*, 51, 644-657.
2. GAVENS, N., & CAMOS, V. 2006. La mémoire de travail : une place centrale dans les apprentissages. In E. Gentaz & P. Dessus (Eds.), *Comprendre les apprentissages : Sciences cognitives et éducation* (pp. 91-103). Paris : Dunod.

GINESTE, Marie-France, MCF, ECA, UMR 7044

1. GINESTE, Marie-France. 2007. « Les métamorphoses de l'hymne dans les Panégyriques de Claudien : de l'hymne à la Victoire à l'éloge du héros (Stil.3, v. 205-222) », in *L'hymne antique et son public*, Yves Lehmann (éd.), Turnhout, Brepols, 2007, p. 521-540.
2. GINESTE, Marie-France. 2007. « Le parcours romain de Claudien, poète grec d'Alexandrie : fragments d'une autobiographie », dans *Visions grecques de Rome*, M.-L. Freyburger et D. Meyer (éds.), Paris, De Boccard, 2007, p. 251-273.
3. GINESTE, Marie-France. 2004. « Poésie, pouvoir et rhétorique à la fin du quatrième siècle après J.-C. : les poèmes nuptiaux de Claudien », *Rhetorica*, Vol. XXII, 3, 2004, p. 269-296.

HAMILTON Craig, MCF, EA3437, ILLE

1. HAMILTON, Craig. 2007. « The Meanings of 'Risk' : Evidence from Corpus Linguistics », (avec Svenja Adolphs et Brigitte Nerlich), *Discourse and Society*, n° 18.2, 2007, p. 163-181.

2. HAMILTON, Craig. 2005. « The Cognitive Rhetoric of Poetry and Emily Dickinson », *Language and Literature*, n° 14.3, 2005, p. 279-294.
 3. HAMILTON, Craig. 2004. « Toward a Cognitive Rhetoric of Imagism », *Style*, n°38.4, 2004, p. 468-490.
- HAUGEARD Philippe, MC, EA 4349, EETMA**
1. HAUGEARD 2008, L'expérience de l'altérité dans la Vie de saint Louis de Joinville: l'Orient, l'ailleurs et la contagion possible de la barbarie, dans *Bien dire et bien apprendre*, t. 26, Lille, 2008, p.121-135.
 2. HAUGEARD 2006, L'enchantement du don. Une approche anthropologique de la largesse royale dans la littérature médiévale, dans *Cahiers de civilisation médiévales*, t. 19, 2006, p.295-312.
 3. HAUGEARD 2005, Le magicien voleur et le roi marchand. Essai sur le don dans Renaut de Montauban, dans *Romania*, t. 123, 2005, p.292-320.
- HUDLETT Albert, PR, EA3437, ILLE**
1. HUDLETT, Albert. 2007. « Le style polyphonique, fruit du contact des langues dans l'espace transfrontalier du Rhin supérieur. Illustration: littérature et langue quotidienne », *Stil ist überall-aber wie bekomme ich ihn zu fassen*, dir. Volker Fuchs, Bern, Peter Lang, 2007, p. 181-196.
 2. HUDLETT, Albert. 2005. « L'alternance codique dans l'enseignement d'une langue étrangère. Stratégies d'enseignement bilingues et transmission de savoirs en langue étrangère », *Französisch heute*, dir. Maria Causa, Bern, Peter Lang, 2005, Publications Universitaires européennes, Série 21 Linguistique, Vol. 223, 6 p.
 3. HUDLETT, Albert. 2004. *Charte de la Graphie harmonisée des parlers franciques – Platt – de la Moselle germanophone*. Système GRAPHMOGEM, Mulhouse, ILLE.
- KERDILES Yann, MCF, EA3437, ILLE**
1. KERDILES, Yann. 2007. "'As' et 'so' en anglais contemporain: les visages de Janus", *Métamorphoses du mythe: réécritures anciennes et modernes des mythes antiques*, Peter Schnyder (éd). Paris, l'Harmattan, collection « Orizons Université/Domaine littéraire », 2007, pp. 741-750.
 2. KERDILES, Yann. 2007. « Le temps d'un espace : 'this' et 'that' en anglais contemporain », *Temps et Roman. Évolutions de la temporalité dans le roman européen du XX^e siècle*, dir. Peter Schnyder, Paris, L'Harmattan, Orizons, coll. « Universités / Domaine universitaire – séries de l'Université de Haute-Alsace / Centre de Recherche sur l'Europe littéraire », 2007 p. 31-43.
 3. KERDILES, Yann. 2006. « L'étrange séduction de Venise : 400 ans d'un mal anglais (de 'Volpone' à 'The Comfort of Strangers') », *Ville habitée, Ville fantasmée*, dir. Georges Frédéric Manche, Paris, L'Harmattan, 2006, p. 109-121.
- KOMUR Greta, MCF, EA3437, ILLE**
1. KOMUR, Greta. 2005. « Les formes indécidables dans le genre textuel de la presse écrite française », *Dans la jungle des discours (genres de discours et discours rapporté)*, dir. Juan Manuel Lopez-Munoz, Sophie Marnette et Laurence Rosier, Paris, L'Harmattan, p. 67-80.
 2. KOMUR, Greta. 2005. « Le transfert de l'aspect verbal sur le substantif en polonais », *Cahiers Chronos 12*, « Temporalité et attitude : structuration du discours et expression de la modalité », Amsterdam-New York, p. 143-158.
 3. KOMUR, Greta. 2005. « La constitution d'un corpus de données textuelles pour étudier l'acquisition des procédures nécessaires à la construction du discours : l'exemple de l'acquisition de la détermination nominale », (avec E. Lenart, M. Watorek), *La Linguistique de Corpus*, dir. F. Rastier, Rennes, PUR, p. 387-396.
- LEHMANN, Aude, MCF HDR, ECA, UMR 7044**
1. LEHMANN, Aude. 2007. « Origines de la poésie et poésie des origines à Rome : le témoignage de Varron », dans *La poétique, théorie et pratique*, Actes du XV^e Congrès de l'Association Guillaume Budé, Paris, Belles Lettres, 2007, p. 403-420.
 2. LEHMANN, Aude. 2007. « Rome et ses empereurs dans les Césars de Julien », dans *Visions grecques de Rome*, M. L. Freyburger et D. Meyer (éds.), Actes du colloque, Mulhouse, du 12-13 novembre 2004, Paris, De Boccard, 2007, p. 231-249.
 3. LEHMANN, Aude. 2006. « Paysage d'Horace dans l'œuvre de Sarbiewski (sur la base de l'Épode 2, 'A la source Sona' » dans *Sarbiewski. Der polnische Horaz*, E. Schäfer ed., Tübingen 2006, p. 49-69.
- LEROY Maxime, MCF, EA3437, ILLE**
1. LEROY, Maxime. 2006. « Récit des origines, origines du récit : la représentation de la genèse des œuvres dans les préfaces de Henry James », *Lines* (Université de Pau), n°3, 2006, p 165-172, <http://www.lines.fr/lines3/leroy.pdf>.
 2. LEROY, Maxime. 2005. « La préface de 'The Reverberator' de Henry James : lieu marginal et site de croisements », *La Nouvelle de langue anglaise : marges et croisements*, dir. Laurent Lepaludier, Presses Universitaires d'Angers, 2005, p. 135-145.
 3. LEROY, Maxime. 2005. Deux commentaires sur *Dracula* de Bram Stoker dans *Key Scenes : Commentaires de textes CAPES-Agrégation 2005-2006* (ouvrage coordonné par Jennifer Murray et Lee Garner), Nantes, Editions du Temps, 2005, p. 85-89 et 90-94.
- LOCHERT Véronique, MCF, EA3437, ILLE**
1. LOCHERT, Véronique. 2007. « *Macbeth / Macbett*. Répétition tragique et répétition comique de Shakespeare à Ionesco », *Études littéraires*, vol. 38, n°2-3, 2007, p. 59-70.
 2. LOCHERT, Véronique. 2004. « La didascalie dans le théâtre français au XVII^e siècle : une pratique mineure ? », *Littératures classiques*, n°51, 2004, p. 43-67.
 3. LOCHERT, Véronique. 2003. - Édition critique de *La Célimène* de Jean de Rotrou, dans *Théâtre complet 6*, Paris, Société des Textes Français Modernes, 2003, p. 7-201.
- LUDWIG Sämi, PR, EA3437, ILLE**

1. LUDWIG, Sämi. 2008. "Realist Melodrama: Innovations on the Premodernist American Stage and Eugene Walter's *The Easiest Way* (1909)." *Passionate Politics: The Cultural Work of American Melodrama from the Early Republic to the Present*. Eds. Ralph J. Poole and Ilka Saal. Newcastle: Cambridge Scholars Publishing, 2008. 109-142.
2. LUDWIG, Sämi. 2007. "Toni Morrison's Social Criticism." *The Cambridge Companion to Toni Morrison*. Ed. Justine Tally. Cambridge: Cambridge UP, 2007. 125-138.
3. LUDWIG, Sämi et Rocio DAVIS, dir. 2004. *Asian American Literature in the International Context: Readings on Fiction, Poetry, and Performance*, Münster, LIT Verlag, second edition, 2004. (272 p.)

MANCHE Georges-Frédéric, MCF, EA3437, ILLE

1. MANCHE, Georges-Frédéric, dir. 2007. *Ville habitée, ville fantasmée*, Paris, L'Harmattan, 2007, 285 p.
2. MANCHE, Georges-Frédéric. 2005. « Etranges villes pour d'étranges voyageurs », *Cahiers d'études romanes*, n° 12, Aix en Provence, p. 3-11.
3. MANCHE, Georges-Frédéric. 2004. « Meurtre dans un jardin secret : *La Coscienza di Zeno* », *CRELIANA*, n°3, « Portes et fenêtres », 2004, p. 66-76.

MEYER-BOLZINGER Dominique, MCF, EA3437, ILLE

1. MEYER-BOLZINGER, Dominique. 2007. « Investigation et remémoration : l'inabouti de l'enquête chez Patrick Modiano », *Écrire l'énigme*, dir. C. Reggiani et B. Magné, Presses Universitaires de Paris Sorbonne, 2007, p. 231-239.
2. MEYER-BOLZINGER, Dominique, dir. 2004. *CRELIANA*, n°3, « Portes et fenêtres », 2004.
3. MEYER-BOLZINGER, Dominique. 2003. *Une Méthode clinique dans l'enquête policière : Holmes, Poirot, Maigret*, Liège, Éditions du CÉFAL, 2003.

MEYER Daniel, MCF, EA3437, ILLE

1. « Contaminations harmoniques : musique et identité dans Doktor Faustus », in *Analele. Universității „Ștefan cel Mare” Suceava, Seria filologie, B. Literatură*, Tomul XIII, nr. 1, 2007, p. 117-134
2. « „Wir kennen ihre Lage”. Ernst Jüngers politisch-philosophisches Selbstverständnis am Ausgang des zweiten Weltkrieges », *Cahiers Ernst Jünger*, n°10, 2005, p. 111-129 □
3. □ « Vom mentalen Schlaraffenland zur Apokalypse : Franz Werfels utopischer Roman *Der Stern der Ungeborenen* », in Hans Esselborn (dir.), *Utopie, Antiutopie und Science Fiction im deutschsprachigen Roman des 20. Jahrhunderts*, Würzburg, Königshausen und Neumann, 2003, p. 83-94

POLIZZI Gilles, PR, EA3437, ILLE

1. POLIZZI, Gilles. 2006. « Rabelais, Thenaud, l'île de la Dive et le Quint livre : de l'illusion référentielle aux modèles génériques », *Les grands jours de Rabelais en Poitou*, dir. M-L. Demonet, Genève, Droz, 2006, p. 31-52.
2. POLIZZI, Gilles. 2005. « Un paysage philosophique dans le Cléomède de Charles Sorel », *Le Génie du lieu. Des paysages en littérature*, dir. A. Bouloumié, I. Trivisani-Moreau, Paris, Imago 2005, p. 67-85.
3. POLIZZI, Gilles, dir. 2004. F. Colonna, *Le Songe de Poliphile*, Paris, Imprimerie Nationale, coll. La Salamandre, 2004 (3^e édition).

SCHNYDER Peter, PR, EA3437, ILLE

1. SCHNYDER, Peter. 2007. *Permanence d'André Gide. Écriture – Littérature – Culture*, Paris, L'Harmattan, « Critiques littéraires », 291 p., ill., av. des textes inédits.
2. SCHNYDER, Peter, dir. 2007. *L'homme-livre. Des hommes et des livres – de l'Antiquité au xxe siècle*, Paris, Orizons chez L'Harmattan, coll. « Universités / Domaine littéraire, série de l'Université de Haute-Alsace / Centre de Recherche sur l'Europe littéraire/ ILLE », 2007, (325 p. avec un cahier des illustrations hors-texte en couleurs / noir et blanc).
3. Schnyder Peter, 2006. *Maria Van Rysselberghe, "Je ne sais si nous avons dit d'impérissables choses", une anthologie des Cahiers de la Petite Dame*, choix et présentation de Peter Schnyder, Paris, Gallimard, "Folio", 2006, 471 p., ill.

STARCK-ADLER Astrid, PR, EA3437, ILLE

1. STARCK-ADLER, Astrid, dir. 2007. *Les cahiers du CREDYO*, n° 5, Revue du Centre de Recherche, d'Etudes et de Documentation du Yidich Occidental, Mulhouse, 2007.
2. STARCK-ADLER, Astrid. 2007. « Multiculturalisme et multilinguisme à Czernowitz : L'exemple d'Itzik Manger », *Etudes germaniques*, n°62, I, p. 121-132.
3. STARCK-ADLER, Astrid. 2004. « *Shabesdike Shvebelek* : A Postmodernist Novel by Mikhoel Felsenbaum », *Yiddish after the Holocaust*, dir. Joseph Sherman, Boulevard, The Oxford Center for Hebrew and Jewish Studies, 2004, p. 300-318.

TOUDOIRE-SURLAPIERRE Frédérique, PR, EA 3437, ILLE.

1. TOUDOIRE-SURLAPIERRE, 2008. *Que fait la critique ?*, Paris, Klincksieck, « 50 Questions », 2008, 180 pages.
2. TOUDOIRE-SURLAPIERRE, 2007. *La dernière fois*, Chatou, La Transparence, « Cf. », 2007, 284p.
3. TOUDOIRE-SURLAPIERRE, 2005. *L'imaginaire nordique. Représentations de l'âme scandinave (1870-1920)*, Paris, L'Improviste, « Les Aéroneutes de l'Esprit », 2005, 340 p.

WEIGEL Philippe, MCF, EA3437, ILLE

1. WEIGEL, Philippe. 2007. « Le théâtre d'Eugène Ionesco et de Rodrigo Garcia : entre le "dit de soi" et le "déjà dit" », *Écritures de soi*, dir. Norbert Col, Paris, L'Harmattan, collection « Espaces littéraires », 2007, p. 275-282.
2. WEIGEL, Philippe. 2005. « *Le Duel* de Jean-Claude Grumberg et *Les Enfers ventriloques* de Sylviane Dupuis : duels en scène, duel en soi », *Duels en scène* (Avignon), n°3, 2005, p. 165-179.
3. WEIGEL, Philippe. 2005. « Le théâtre d'Yves Laplace : écritures vagabondes et autres considérations salutaires », *Visions de la Suisse. A la recherche d'une identité : Projets et rejets*, dir P. Schnyder, Presses universitaires de Strasbourg, « Helvetica », 2005, p. 339-348.

WEISSER Marc, PR, EA 2310, LISEC

1. WEISSER, Marc. 2007. *Méthodes d'analyse des interactions verbales au service d'une didactique comparée*, *Revue Française de Pédagogie*, n°158, pp. 103-115.

2. WEISSER, Marc. 2007. Analyse des interactions verbales d'un groupe apprenant : entre dispositif didactique et étayage en situation, *Questions Vives*, n°8, Université Aix-Marseille, pp. 99-114 .
3. WEISSER, Marc. 2008. Au confluent de la didactique et de la pédagogie : le processus Apprendre, *Penser l'Éducation*, n° 23, CIVIIC Rouen, pp. 101-116.

ZENETTI Thomas, MCF, EA3437, ILLE

1. « Le travail de l'art : Le mythe de Prométhée dans l'œuvre de Heiner Müller », in : Peter Schnyder (sous la direction de), *Métamorphoses du mythe. Réécritures anciennes et modernes des mythes antiques*, L'Harmattan, 2008, p. 585-601.
2. « Que faire du cercueil de Brecht ? Heiner Müller continuateur et critique de Bertolt Brecht », in : *Etudes Germaniques*, 2008, Numéro 2, p. 275-291.
3. *Du texte-hydre au texte-sphinx : les inserts dans le théâtre de Heiner Müller*, Bern, Éditions Peter Lang, 2007, 364 p.

ii. Intervenant extérieur :

GRANDJEAN Thierry, prof. agrégé de LC au Lycée de Bruyères (88), docteur

1. GRANDJEAN 2009, "Le blâme des cités chez Apollonios de Tyane et chez Dion de Pruse", *Actes du colloque international "Discours prononcés, discours écoutés: contextes d'éloquence en Grèce et à Rome"* (Naples - Santa Maria di Castellabate, 21-23 septembre 2006), Naples, 2009, p. 155-209.
2. GRANDJEAN 2008, "Le recours à l'étiologie chez Dion de Pruse et chez Plutarque de Chéronée", *Actes du colloque international franco-canadien sur "L'étiologie dans la pensée antique"* (Strasbourg, 23-25 novembre 2006), Turnhout, éditions Brepols, 2008, p. 145-162.
3. GRANDJEAN 2006, "Destins de l'Apologie de Socrate: l'utilisation du procès de Socrate dans la littérature de Platon à Boèce et à Simplicius", *Journal of Greco-Roman Studies*, Séoul, volume XXVI, 2006, p. 257-324.