

| OFFRE DE FORMATION RELATIVE AUX METIERS DE L'ENSEIGNEMENT 2010-2013 |         |                        |  |                        |   |   |                     |   |                                 |
|---|---------|------------------------|--|------------------------|---|---|---------------------|---|---------------------------------|
| N° DE DOSSIER   | DIPLOME | DOMAINE                | MENTION                                  | ETABLISSEMENT          | SPECIALITE                                    | ETABLISSEMENT                                   | FINALITE SPECIALITE | OBSERVATIONS et/ou RECOMMANDATIONS  | PROPOSITIONS DE DECISION DGESIP |
|   |         |                        |  | DEPOSANT MENTION       |   | DEPOSANT SPECIALITE / COHABILITATION SPECIALITE |                     |   |                                 |
|   |         |                        |  | ∟                      |   |   |                     |   |                                 |
|   |         |                        |  | COHABILITATION MENTION |   |   |                     |   |                                 |
| 20041071  | MASTER  | ARTS, LETTRES, LANGUES | LETTRES                                  |                        | METIERS DE L'ENSEIGNEMENT EN LETTRES MODERNES | U LILLE 3 /<br>ULCO,<br>UVHC,<br>U ARTOIS       | R & P               | <p><b>INCIDENCE CHANGEMENT DE LIBELLE D'UNE SPECIALITE DANS LA MENTION</b></p> <p><b>Letres modernes :</b><br/>Offre bien conçue présentant notamment de bonnes mutualisations avec le Master recherche.<br/>Adossement sur 7 unités de recherche.<br/>Spécialisation progressive : oui<br/>Bon équilibre des composantes<br/>Cohérence de site : oui<br/>Dimension professionnelle bien prise en compte.<br/>Conclusion : Avis favorable</p> | FAVORABLE                       |
| 20100338  | MASTER  | ARTS, LETTRES, LANGUES | CREATION ET ETUDE DES ARTS CONTEMPORAINS |                        | METIERS DE L'ENSEIGNEMENT EN ARTS PLASTIQUES  | U LILLE 3 /<br>UVHC                             | R & P               | <p><b>1- Spécialité Arts plastiques :</b><br/>En coresponsabilité avec Valenciennes Ensemble bien conçu, avec de bonnes passerelles avec la voie 'recherche'<br/>Spécialisation progressive : oui<br/>Bon équilibre des composantes<br/>Cohérence de site : oui<br/>Dimension professionnelle bien prise en compte.<br/>Conclusion : Avis favorable</p>   | FAVORABLE                       |
|   |         |                        |  |                        | METIERS DE L'ENSEIGNEMENT : ETUDES MUSICALES  |   | R & P               | <p><b>2- Etudes musicales :</b><br/>Pas de cohabilitation. Simple partenariat avec l'IUFM<br/>Bonne articulation avec le master recherche et très bonne gestion du volet didactique<br/>Spécialisation progressive : oui<br/>Bon équilibre des composantes<br/>Cohérence de site : oui<br/>Bonne prise en compte de la spécificité du métier<br/>Conclusion : Avis favorable</p>  | FAVORABLE                       |

| OFFRE DE FORMATION RELATIVE AUX METIERS DE L'ENSEIGNEMENT 2010-2013 |         |                        |                                      |   |                                       |   |                     |   |                                 |
|---|---------|------------------------|--------------------------------------|---|---------------------------------------|---|---------------------|---|---------------------------------|
| N° DE DOSSIER   | DIPLOME | DOMAINE                | MENTION                              | ETABLISSEMENT DEPOSANT MENTION / COHABILITATION MENTION | SPECIALITE                            | ETABLISSEMENT DEPOSANT SPECIALITE / COHABILITATION SPECIALITE | FINALITE SPECIALITE | OBSERVATIONS et/ou RECOMMANDATIONS  | PROPOSITIONS DE DECISION DGESIP |
| 20041107  | MASTER  | ARTS, LETTRES, LANGUES | LANGUES CULTURES ET INTERCULTURALITE |   | METIERS DE L'ENSEIGNEMENT EN ALLEMAND |   | R & P               | <p><b>Allemand :</b><br/>L'ensemble de la formation répond bien aux exigences définies par le ministère<br/>Spécialisation progressive : oui<br/>Bon équilibre des composantes<br/>Cohérence de site : oui<br/>Bonne prise en compte de la spécificité du métier<br/>Conclusion : Avis favorable</p>  | FAVORABLE                       |
|   |         |                        |                                      |   | METIERS DE L'ENSEIGNEMENT EN ANGLAIS  | <p><u>U LILLE 3,</u><br/>ULCO,<br/>UVHC,<br/>U ARTOIS</p>     | R & P               | <p><b>Anglais :</b><br/>Offre bien architecturée avec de bonnes possibilités de réorientation vers la recherche<br/>Equipe pédagogique de valeur.<br/>L'ensemble de la formation répond bien aux exigences définies par le ministère<br/>Spécialisation progressive : oui<br/>Bon équilibre des composantes<br/>Cohérence de site : oui<br/>Dimension professionnelle bien prise en compte.<br/>Conclusion : Avis favorable</p>                                 | FAVORABLE                       |
|   |         |                        |                                      |   | METIERS DE L'ENSEIGNEMENT EN ITALIEN  |   | R & P               | <p><b>Italien :</b><br/>Seule offre en italien dans l'académie de Lille.<br/>Mutualisations intéressantes avec le Master recherche.<br/>L'équipe pédagogique peut aussi être créditée d'une bonne activité de publication.<br/>Le taux d'admis restera à surveiller.<br/>Spécialisation progressive : oui<br/>Bon équilibre des composantes<br/>Cohérence de site : oui<br/>Dimension professionnelle bien prise en compte.<br/>Conclusion : Avis favorable</p> | FAVORABLE                       |

| OFFRE DE FORMATION RELATIVE AUX METIERS DE L'ENSEIGNEMENT 2010-2013 |              |                              |  |   |                                       |  |                        |   |                                       |
|---|--------------|------------------------------|--|---|---------------------------------------|--|------------------------|---|---------------------------------------|
| N° DE DOSSIER   | DIPLOME      | DOMAINE                      | MENTION  | ETABLISSEMENT<br>DEPOSANT MENTION<br>/<br>COHABILITATION<br>MENTION | SPECIALITE                            | ETABLISSEMENT<br>DEPOSANT<br>SPECIALITE/<br>COHABILITATION<br>SPECIALITE | FINALITE<br>SPECIALITE | OBSERVATIONS et/ou<br>RECOMMANDATIONS   | PROPOSITIONS DE<br>DECISION<br>DGESIP |
| 20041107<br>(suite)   | suite MASTER | ARTS,<br>LETTRES,<br>LANGUES | LANGUES CULTURES ET<br>INTERCULTURALITE<br>(suite) |   | METIERS DE L'ENSEIGNEMENT EN ESPAGNOL | LILLE 3/<br>ULCO,<br>U ARTOIS  | R & P                  | <p><b>Espagnol :</b><br/>Coresponsabilité avec Artois (IUFM) et Littoral<br/>Bonne articulation avec le Master recherche.<br/>Formation globalement bien conçue et notamment très attentive à la maîtrise linguistique.<br/>Taux d'admis à surveiller toutefois.<br/>Spécialisation progressive : oui<br/>Bon équilibre des composantes<br/>Cohérence de site : oui<br/>Bonne prise en compte de la spécificité du métier<br/>Conclusion : Avis favorable</p> | FAVORABLE                             |

| OFFRE DE FORMATION RELATIVE AUX METIERS DE L'ENSEIGNEMENT 2010-2013 |         |                               |  |   |  |   |                     |   |                                 |
|---|---------|-------------------------------|--|---|--|---|---------------------|---|---------------------------------|
| N° DE DOSSIER   | DIPLOME | DOMAINE                       | MENTION  | ETABLISSEMENT DEPOSANT MENTION / COHABILITATION MENTION | SPECIALITE   | ETABLISSEMENT DEPOSANT SPECIALITE / COHABILITATION SPECIALITE | FINALITE SPECIALITE | OBSERVATIONS et/ou RECOMMANDATIONS  | PROPOSITIONS DE DECISION DGESIP |
| 20100342  | MASTER  | SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES | INFORMATION, COMMUNICATION, CULTURE ET DOCUMENTATION |   | DOCUMENTATION ET MEDIATION DES SAVOIRS POUR L'ENSEIGNEMENT ET LA RECHERCHE |   | R & P               | <p><b>Spécialité Documentation et médiation des savoirs pour l'enseignement et la recherche :</b></p> <p>Seule formation au métier de professeur documentaliste existant dans l'académie. La dimension initiation à la recherche est bien prise en compte et on relève par ailleurs des relations fortes avec les mondes professionnels. Stages bien conçus aussi.</p> <p>Principes de progressivité de la formation bien observés.</p> <p>Bon équilibre des composantes</p> <p>Cohérence de site : oui</p> <p>Dimension professionnelle bien prise en compte.</p> <p>Conclusion : Avis favorable</p> | FAVORABLE                       |
| 20045252  | MASTER  | SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES | SCIENCES DE L'ANTIQUITE                              |   | METIERS DE L'ENSEIGNEMENT EN LETTRES CLASSIQUES                            |   | R & P               | <p><b>Lettres classiques :</b></p> <p>Formation bien architecturée. En particulier, la tridisciplinarité (langues &amp; littératures française, latine et grecque) est bien maîtrisée.</p> <p>Les membres de l'équipe pédagogique ont une bonne production scientifique (dont publications répertoriées dans des bases de données internationales)</p> <p>Spécialisation progressive : oui</p> <p>Très bon équilibre des composantes</p> <p>Cohérence de site : oui</p> <p>Bonne prise en compte de la spécificité du métier</p> <p>Conclusion : Avis favorable</p>                                   | FAVORABLE                       |

| OFFRE DE FORMATION RELATIVE AUX METIERS DE L'ENSEIGNEMENT 2010-2013 |         |                               |   |                          |  |   |                     |   |                                 |
|---|---------|-------------------------------|---|--------------------------|--|---|---------------------|---|---------------------------------|
| N° DE DOSSIER   | DIPLOME | DOMAINE                       | MENTION   | ETABLISSEMENT            | SPECIALITE                                       | ETABLISSEMENT   | FINALITE SPECIALITE | OBSERVATIONS et/ou RECOMMANDATIONS  | PROPOSITIONS DE DECISION DGESIP |
|   |         |                               |   | DEPOSANT MENTION         |  | DEPOSANT SPECIALITE / COHABILITATION SPECIALITE         |                     |   |                                 |
|   |         |                               |   | /                        |  |   |                     |   |                                 |
|   |         |                               |   | COHABILITATION MENTION   |  |   |                     |   |                                 |
| 20041201  | MASTER  | SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES | SCIENCES HISTORIQUES  |                          | METIERS DE L'ENSEIGNEMENT EN HISTOIRE GEOGRAPHIE | U LILLE 3 /<br>ULCO,<br>UVHC,<br>U ARTOIS               | R & P               | <p><b>INCIDENCE CHANGEMENT DE LIBELLE D'UNE SPECIALITE DANS LA MENTION</b></p> <p><b>Histoire &amp; Géographie :</b><br/>Demande en cohabilitation (4 universités)<br/>Les exigences définies par le ministère sont globalement bien prises en compte. Le contenu de la formation est riche et l'adossement à la recherche paraît solide<br/>Spécialisation progressive : oui<br/>Bon équilibre des composantes<br/>Cohérence de site : oui<br/>Bonne prise en compte de la spécificité du métier<br/>Conclusion : Avis favorable</p> | FAVORABLE                       |
| 20100353  | MASTER  | SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES | SCIENCES ET METIERS DE L'ENSEIGNEMENT, L'EDUCATION ET DE LA FORMATION (Changt de libellé) | U LILLE 3 /<br>U LILLE 1 | PROFESSORAT DES ECOLES                           | U ARTOIS /<br>U LILLE 3,<br>U LILLE 1,<br>UVHC,<br>ULCO | R & P               | <p><b>INCIDENCE CHANGEMENT DE LIBELLES DE SPECIALITES DANS LA MENTION ET LIBELLE DE LA MENTION</b></p> <p><b>Professorat des Ecoles</b><br/>Dossier en cohabilitation porté par l'université d'Artois<br/>Cf. observations déjà formulées pour les universités partenaires, Artois notamment.<br/>Avis Favorable</p>  | FAVORABLE                       |