



UNIVERSITÉ D'ARTOIS

CAMPAGNE 2010

MASTER

(Création de l'habilitation)

DOMAINES DE FORMATION : Arts, Lettres, Langues

MENTION : Arts, Lettres et Langues

SPECIALITE : **Métiers de l'enseignement et de la formation en Anglais-Lettres**

***Responsables :**

- René CHARLES, PIUFM, Responsable pédagogique actuel de l'UFD
L-H A-L

courriel : rene.charles@lille.iufm.fr

- Raymond LEDRU, MCF, Directeur de l'UFR de Langues

- Jean-Marc VERCRUYSSSE, MCF, Directeur de l'UFR de Lettres & Arts

***Composantes de rattachement**

UFR de Lettres & Arts, UFR des Langues étrangères

***Composante de l'Université associée :** IUFM école interne de l'Université d'Artois

***Établissements partenaires :** (-)

***Localisation des enseignements :** pôle d'Arras

***Date du CEVU :** 23 avril 2010

***Date du CA :** 30 avril 2010

	page
SOMMAIRE	2
I. Objectifs de la formation	3
1. Pilotage de la formation	3
2. Objectifs décrits en termes de connaissances et de compétences à acquérir	3
3. Perspectives en matière de poursuite d'études ou d'insertion professionnelle	6
4. Positionnement de la formation dans l'offre de l'établissement et au niveau régional	7
II. Adossement recherche	8
III. Organisation pédagogique	8
1. Stratégie pédagogique	8
2. Structuration en UE	9
3. Parcours de l'étudiant : spécialisation progressive, orientation	15
4. Dispositifs d'innovation pédagogique	15
5. Modalités d'évaluation	16
6. Évaluation des enseignements	16
IV. Équipe pédagogique	17
V. Collaboration internationale	19
VI. Répartition des enseignements (tableau)	20

I - OBJECTIFS DE LA FORMATION

1. Pilotage de la formation

Le futur Master « Arts, Lettres et Langues », Spécialité « Métiers de l'enseignement Lycée Professionnel », parcours « Anglais-Lettres » sera piloté conjointement par l'UFR de Lettres & Arts, l'UFR de Langues et l'IUFM école interne, toutes trois composantes de l'Université d'Artois.

La gestion administrative sera assurée par l'UFR de Lettres & Arts.

2. Objectifs décrits en termes de connaissances et compétences à acquérir

L'objectif de ce master est de former des étudiants au métier d'enseignant de lycée professionnel et de formateur en Centre d'Apprentissage dans les domaines de l'Anglais et des Lettres et de leur proposer un aperçu des méthodes de la recherche universitaire pour amorcer une réflexion critique sur les objets d'enseignement et les pratiques professionnelles. Les étudiants s'inscrivant à ce master sont titulaires d'une licence de Lettres, d'une licence d'Anglais. Il s'avère donc qu'ils ont, principalement des connaissances et compétences dans l'un des deux domaines disciplinaires (Lettres ou Anglais). Lors des deux années de master, le futur enseignant devra d'une part renforcer ses connaissances dans le domaine disciplinaire dont relève son diplôme et en acquérir de nouvelles dans l'autre, et d'autre part se préparer au métier d'enseignant (professionnalisation). Il faut noter que les étudiants se destinant au professorat de lycée professionnel n'ont pour la plupart qu'une connaissance très limitée des lycées professionnels, des enseignements qui y sont dispensés et des élèves qui suivent ces enseignements.

Le concours comporte trois types d'épreuves : deux épreuves disciplinaires pour l'admissibilité en S3, une épreuve visant à tester la capacité à planifier et organiser un enseignement, et une épreuve relative à la connaissance du système éducatif pour l'admission en S4. La formation proposée sera en partie fondée sur les principes décrits dans le cahier des charges de la formation professionnelle des enseignants qui complète le texte définissant les missions de l'enseignant (BO du 29-05-1997). Plus particulièrement, la formation devra tendre à faire construire l'ensemble des dix compétences nécessaires à l'exercice du métier d'enseignant définies dans le référentiel national des compétences (arrêté du 19-12-2006, BO du 4 janvier 2007).

Cette formation sera fondée sur l'articulation entre apports théoriques, mises en situation professionnelle et analyse de pratiques professionnelles. Elle vise aussi à développer la capacité à prendre du recul par rapport aux contenus d'enseignement et par rapport aux expériences professionnelles vécues.

Les grands domaines de connaissances et les compétences à acquérir pour exercer le métier d'enseignant des lycées professionnels pourront être les suivants :

Initiation à la Recherche

En M1 les étudiants seront amenés à suivre deux séminaires de recherche et à soutenir un mémoire de recherche disciplinaire.

En M2 les étudiants suivent deux séminaires d'initiation à la recherche en didactique des disciplines qui aboutissent à la rédaction d'un travail d'études bibliographiques.

Maîtrise disciplinaire

Les enseignements de spécialité dispensés en M1 et en M2 doivent contribuer au renforcement des savoirs disciplinaires Anglais-Lettres dans la perspective d'une maîtrise assurée de l'ensemble des objets d'étude imposés tant par les programmes d'enseignement en classes de CAP et de Baccalauréat professionnel que par les programmes des concours de recrutement du CAPLP.

Didactiques disciplinaires

Les enseignements amènent à la connaissance et à la maîtrise des programmes en Anglais et en Lettres tant au niveau CAP qu'au niveau Baccalauréat professionnel, à l'épistémologie et à l'histoire de l'enseignement en Anglais-Lettres au LP.

Culture disciplinaire professionnelle et intervention didactique

L'étudiant exerce sa capacité à réfléchir l'organisation des enseignements en Anglais-Lettres à partir des Instructions Officielles du programme de Baccalauréat professionnel et des didactiques générale et de spécialités. Il prend connaissance des compétences évaluées au B2i Lycée dans la perspective de la certification C2i2e.

Culture générale professionnelle

L'étudiant prend connaissance du système éducatif, des publics scolaires, de l'éthique et de la déontologie professionnelle, de l'école et de son contexte social, des stratégies d'intervention éducative(notamment l'apprentissage scolaire, la gestion éducative de la classe, les types d'évaluation des élèves, le travail en équipe, le travail en partenariat). Certains de ces aspects notamment la gestion éducative de la classe feront aussi l'objet d'une approche disciplinaire et seront donc aussi abordés dans le cadre de la culture professionnelle disciplinaire.

- Stages en milieu professionnel

Observation de situations d'enseignement en S1 ; Pratique accompagnée d'enseignement en S2 ; Stage en responsabilité en S4 pour les admissibles. Pour les non-admissibles, stage en centre de formation du milieu professionnel (CFA, GRETA, ...) ou en milieu professionnel.

Quel que soit le type de stage il fera l'objet de séminaires et/ou d'ateliers de réflexion sur son contenu. Cette réflexion s'appuiera sur la réalisation d'un compte rendu écrit destiné à alimenter le mémoire de recherche à finalité professionnelle qui sera soutenu en S4.

Ces grands domaines de connaissances et ces compétences doivent permettre :

- * d'acquérir les méthodes de travail permettant de mener de manière autonome un approfondissement théorique ou un réinvestissement de leurs connaissances à propos des situations professionnelles vécues par leurs élèves,
- * de consolider leur connaissance des concepts et des savoirs et méthodes de l'Anglais et des Lettres afin d'atteindre la maîtrise cohérente de leur bivalence par un juste repérage des articulations qui enrichissent les deux disciplines,
- * de faire la connaissance d'une population d'élèves dont les processus d'acquisition de connaissances, les référents culturels, les modes d'expression écrite ou orale, les motivations au travail sont parfois très différents de ceux des élèves qu'ils ont fréquentés et qu'ils ont été au cours de leur propre scolarité,
- * de connaître les diverses voies de l'enseignement professionnel pour en dégager les spécificités, les complémentarités, afin de collaborer à l'orientation des élèves,
- * de connaître les différents dispositifs d'aide aux élèves en difficulté...

3. Perspectives à l'issue du cursus en matière de poursuite d'études ou d'insertion professionnelle

Le but premier de ce master est d'offrir une formation permettant aux étudiants de devenir professeur d'Anglais-Lettres des lycées professionnels. Toutefois, une condition sine qua non est la réussite au concours du CAPLP. Ainsi, en fonction de la réussite au Master et/ou au concours, trois cas de figure se présenteront :

Cas	Réussite au master	Réussite au concours	Perspectives
1	Oui	Oui	Enseignant de Lycée Professionnel

2	Oui	Non	Redoublement, réorientation, autres concours fonction publique
3	Non	Non	Redoublement ou réorientation

Le cas 2 sera vraisemblablement le plus fréquent. Il sera alors nécessaire d'envisager une année spéciale pour les étudiants titulaires du Master et non admis au concours désireux de persévérer dans cette voie. Cette année spéciale ne pourra pas donner lieu à délivrance de crédits, les étudiants étant déjà titulaires du master. Cela reviendra à une préparation au concours non diplômante, à l'instar de ce qui se fait actuellement. Toutefois, l'étudiant aura acquis des compétences (organisation du travail, communication-entretiens, exposés, rédaction de comptes rendus, de mémoires,..., dynamique de groupe, travail de groupe, analyse de situations complexes) lui permettant l'accès à d'autres concours de la fonction publique.

La quatrième possibilité serait un échec au master et une réussite au concours cependant la non-obtention du master annulerait le bénéfice du concours.

Ce master comporte des unités communes aux autres masters de recherche des UFR Lettres & Arts et de Langues, ce qui contribue à faciliter de possibles réorientations vers d'autres métiers de l'enseignement et de la formation (CFA, Formation Professionnelle,...). De plus, une réorientation vers le master professionnel professeur des écoles PE, à l'Université d'Artois, est tout à fait possible dans la mesure où les unités transversales, les unités comportant des stages et les unités d'enseignement disciplinaire L-H-G prises en compte dans la « Culture Humaniste » du socle commun, donnent lieu à l'obtention de crédits qui pourront être transférables.

Outre les métiers de l'enseignement, ce master par le développement de compétences communicationnelles orales et écrites pourra également permettre l'accès à d'autres concours de cadres B et A des fonctions publiques d'État, territoriale ou hospitalière, mais également l'accès au secteur des services, de la communication et du tourisme.

4. Positionnement de la formation dans l'offre de l'établissement et au niveau régional

Ce master enseignement sera une suite logique aux licences délivrées dans les universités, telles que la licence pluridisciplinaire, la licence de Sciences de l'éducation, la licence d'Anglais ou la licence de Lettres. Toutefois, des étudiants titulaires d'une autre licence dans le domaine « Sciences Humaines et Sociales » ou « Arts, Lettres, Langues » pourront également s'y inscrire après avis de la commission de validation qui pourra également statuer afin d'accepter des étudiants en possession d'un diplôme jugé équivalent (obtenu en France ou à l'étranger). La formation est également accessible par le biais de la Validation des Acquis Professionnels (VAP 85) et/ou la Validation des Acquis de l'Expérience (VAE) selon les procédures établies par les établissements co-habilités.

Cette formation est tout à fait en adéquation avec l'offre globale de formation de l'Université d'Artois et des autres universités de l'Académie de Lille.

II - ADOSSEMENT A LA RECHERCHE

Les équipes pédagogiques et les centres de recherche sur lesquels le Master s'adosse relèvent des «Sciences de l'Homme et de la société» (ED 473); il s'agit plus précisément des équipes d'accueil :

. EA 4028 Textes et Cultures

. EA 4520 RECIFES

III - ORGANISATION PEDAGOGIQUE

1. Stratégie pédagogique

Ce Master se déroulera en 4 semestres. Tous les enseignements seront assurés de manière conjointe par des enseignants des UFR de Lettres & Arts et de Langues étrangères, et ceux de l'IUFM Ecole interne de l'Université ainsi que par des formateurs associés. Ces enseignants issus de cursus et de spécialités différentes pourront apporter de manière synergique un large panel de connaissances et de compétences nécessaires aux futurs enseignants.

Au cours de cette formation, les futurs enseignants acquerront ou conforteront des compétences transversales telles que la maîtrise des langues (française et étrangère), des TICE. L'obtention du Certificat Informatique et Internet de niveau 2 Enseignement (C2i2e) sera garante de l'acquisition de certaines de ces compétences.

La découverte du milieu professionnel enseignant aura lieu non seulement à l'occasion des stages d'observation ou de pratique accompagnée et pour certains du stage en responsabilité, mais aussi lors de forums où interviendront des acteurs du milieu éducatif tels que les chefs d'établissement, les CPE, les infirmières scolaires.

Le stage d'observation d'une semaine organisé au premier semestre du master doit permettre une première conceptualisation des diverses situations rencontrées telles que la gestion éducative de la classe, la gestion de l'hétérogénéité des élèves, les problèmes spécifiques dus à la mise en place des travaux de groupes... Cette conceptualisation s'effectuera à partir des comptes rendus écrits du stage lors d'ateliers d'analyse des observations.

Le stage de pratique accompagnée proposé au semestre suivant du master a pour objectif le développement de la pratique enseignante, qui suppose lui aussi sur un retour réflexif sur les pratiques mises en œuvre. Les comptes-rendus écrits de ces 108 heures de pratique accompagnée seront le support de la réflexion.

Le stage en responsabilité des candidats admissibles a pour objectifs la conception et la réalisation de séquences d'enseignement dans les deux disciplines. Il donnera lieu à la rédaction du mémoire de recherche à finalité professionnelle et à sa soutenance.

2. Structuration en UE et parcours

Au cours de ce master, des unités concernant les Lettres, l'Anglais et la professionnalisation aux métiers de l'enseignement seront dispensées. La terminologie suivante sera utilisée afin de différencier les différentes unités :

UE 1 Recherche

UE 2 Lettres

UE 3 Anglais

UE 4 Didactiques disciplinaires

UE 5 Culture disciplinaire professionnelle et intervention didactique

UE 6 Culture générale professionnelle et intervention éducative

L'**UE 1** met les étudiants au contact des questionnements de la recherche disciplinaire; il s'agit pour eux de participer à deux séminaires :

- un en semestre 1, choisi parmi les 3 proposés par l' UFR de Lettres & Arts. Évaluation par CCF;
- l'autre en semestre 2 choisi parmi les 3 proposés par l'UFR des Langues étrangères, Évaluation par la soutenance d'un mémoire de recherche.

En S3, un séminaire d'initiation à la recherche en didactique de l'Anglais sera organisé afin de mettre les étudiants en contact avec les problématiques de la recherche en didactique des disciplines. ÉVALUATION : rapport sous forme d'étude bibliographique.

En S4, les étudiants admissibles suivent un séminaire d'initiation à la recherche en didactique de Lettres. Les étudiants non admissibles peuvent également suivre un séminaire de didactique et préparer dans ce cadre le mémoire de recherche à finalité professionnelle.

ÉVALUATION sous forme d'étude bibliographique.

Les **UE 2** et **UE 3** contribuent à l'acquisition et au renforcement des savoirs académiques disciplinaires en lien avec les programmes d'enseignement en Lycée professionnel et avec ceux des programmes du concours. Préparation aux épreuves écrites de Lettres et d'Anglais en S1, S2 et S3 Préparation aux épreuves orales de Lettres et d'Anglais en S4 ouverte aux étudiants admissibles et aux non admissibles qui souhaitent persévérer dans leur orientation professionnelle.

ÉVALUATIONS S1, S2, S3 : épreuves écrites (commentaires de textes littéraires ou civilisationnels, version ou thème); S4 épreuves orales (explication de textes littéraires, étude de textes civilisationnels et pistes d'exploitation didactique).

L'UE 4 de didactiques disciplinaires contribue à la connaissance de l'épistémologie et de l'histoire de l'enseignement en Anglais-Lettres au LP en S1. En S2 et S3 étude et maîtrise des programmes de CAP et de Baccalauréat professionnel en Anglais et en Lettres. Préparation aux questions d'EOD en Anglais et en Lettres au S4.

ÉVALUATION : épreuves écrites de commentaires didactiques de documents en S1 et S2, épreuves orales d'analyse de séances puis de séquences d'enseignement en Lettres et en Anglais en S3 et S4.

L'UE 5 de la culture professionnelle disciplinaire est axée sur la préparation à la mise en stage (découverte des particularités de l'enseignement professionnel en termes de sociologie de la population scolaire, de formation par l'alternance, de bivalence des enseignements,...) et sur l'analyse des situations professionnelles, au croisement et à l'articulation de la découverte du métier (lors des stages d'observation en S1, de pratique accompagnée en S2 et du stage en responsabilité pour les admissibles en S4) et des enseignements reçus. C'est également dans cette UE que sont amorcées en S1 et S2 puis mises en place en S4 les activités qui permettent la certification C2i2e. Couplée à l'UE1 elle participe à l'élaboration du mémoire de recherche à finalité professionnelle. ÉVALUATION : notes de synthèse, écrits professionnels, attestations de stages.

L'UE 6 de culture générale professionnelle met en place la connaissance du système éducatif sous ses aspects les plus concrets (connaissance du système éducatif, des élèves et de leur diversité, des degrés d'enseignement, des curriculums, du processus d'orientation, des acteurs et partenaires de l'acte éducatif, de l'éthique du métiers,...)

ÉVALUATION : écrits professionnels.

Semestre 1 (307h)

UE		Volume Horaire	ECTS
UE 1	1 séminaire au choix parmi les trois proposés par l'UFR Lettres & Arts	30	5
UE 2	Lettres: De la découverte de Mondes nouveaux au renforcement des frontières CM + TD Linguistique : la grammaire phrastique	78	5
UE 3	Anglais : Version, Thème, Méthodologie du commentaire,	70	5

	Expression et compréhension orales		
UE 4	Épistémologie et histoire des disciplines Didactique de l'enseignement en Anglais-Lettres en classe de Baccalauréat professionnel : programmes et référentiels baccalauréat professionnel, apports didactiques, ...	48	5
UE 5	Culture disciplinaire professionnelle: préparation et exploitation du stage d'observation, réflexion sur la mise en œuvre des programmes et référentiels du baccalauréat professionnel. TICE le B2i Lycée Professionnel. Aspects juridiques et déontologiques de l'usage des TICE	45	5
UE 6	Culture générale professionnelle : histoire de l'éducation et de l'enseignement depuis la Révolution ; le système scolaire aujourd'hui, structure des EPLE, sociologie de l'école aujourd'hui	36	5

Semestre 2 (287h)

UE		Volume horaire	ECTS
UE 1	1 séminaire de recherche parmi les 3 proposés par l'UFR des Langues étrangères Travail d'études et de Recherche et Soutenance	18	5
UE 2	Lettres : D'une remise en cause de l'ordre à l'universalisme CM + TD Linguistique: la grammaire phrastique	70	5
UE 3	Anglais: Version, Thème, Méthodologie du commentaire, Expression et compréhension orales	70	5
UE 4	Didactique de l'enseignement en Anglais-Lettres en classe de CAP au Lycée professionnel: programmes et référentiels du CAP, le CCF, l'écriture longue, ...	48	5
UE 5	Culture disciplinaire professionnelle : préparation, réalisation de séances, et exploitation du stage pratique accompagnée, réflexion sur la mise en œuvre des référentiels de formation, aide à la rédaction du compte rendu de stage de pratique accompagnée TICE exploitation des outils informatiques et des sites professionnels en Lettres, en Anglais	45	5
UE 6	Culture générale professionnelle : Histoire de l'enseignement professionnel, la formation professionnelle aujourd'hui, Sociologie de la jeunesse,	36	5

Semestre 3 (227h)

UE		Volume horaire	ECTS
UE 1	Séminaire d'initiation à la recherche en didactique de l'Anglais	12	5
UE 2	Préparation au concours partie Lettres : Des unanimismes à l'atomisation du sujet, CM + TD, Méthodologie du CC Linguistique : grammaire phrastique	40	5
UE 3	Anglais: Version, Thème, Méthodologie du commentaire, Expression et compréhension orales	70	5
UE 4	Didactique de l'enseignement en Anglais-Lettres en classe de Baccalauréat professionnel: programmes et référentiels.	24	5
UE 5	Culture disciplinaire professionnelle : analyse de séances et de séquences d'enseignement, PPCP, aide individualisée, exploitation des Périodes de Formation en Milieu Professionnel des élèves de LP,	45	5
UE 6	Culture générale professionnelle : le socle commun de connaissances et de compétences, sa mise en œuvre et ses modalités d'évaluation, Enseigner et apprendre à l'école: les théories de l'apprentissage, la motivation, l'orientation...	36	5

Semestre 4 (175h)

UE		Volume horaire	ECTS
UE 1	Séminaire d'initiation à la recherche en didactique du français	12	5
UE 2	Préparation à l'oral du concours : préparation à l'explication académique et à la question de grammaire de l'épreuve orale 1	25	5
UE 3	Préparation à l'oral du concours : préparation à l'épreuve académique orale 1 d'Anglais	35	5
UE4	Préparation à l'oral du concours: préparation à l'épreuve sur dossier en Anglais et en Lettres (première partie) exposé et entretien	24	5
UE 5	Culture disciplinaire professionnelle: préparation et suivi du stage en responsabilité, analyse des pratiques, remédiation. Certification C2i2e: accompagnement à distance de la préparation d'une activité TICE avec des élèves, rédaction d'un document de réalisation étayé de travaux d'élèves.	45	5
UE 6	Culture générale professionnelle : déontologie des agents de l'État, principes de la laïcité, obligations réglementaires, droits et devoirs du fonctionnaire. Préparation à l'épreuve orale sur dossier (deuxième partie).	36	5

3. parcours de l'étudiant : spécialisation progressive, orientation

Lors de son parcours de licence, l'étudiant aura acquis une partie importante des connaissances et compétences disciplinaires dans l'une ou l'autre des valences. Des unités de L1 et L2 lui permettent de parfaire sa maîtrise du français écrit et oral et de l'anglais (obtention du CLES1), de poursuivre son initiation aux technologies de l'information et de la communication (obtention du C2i).

Les connaissances et compétences (disciplinaires et professionnelles) dispensées dans ce master le seront sur 4 semestres. Une part importante sera accordée aux enseignements disciplinaires comme à la formation professionnelle, qu'elle soit disciplinaire ou générale lors des trois premiers semestres.

La formation professionnelle sera dispensée lors du Master non seulement sous la forme de cours magistraux et d'ateliers de réflexion et discussion (TD) mais aussi sous celle de stages en milieu scolaire. Ces stages donneront lieu à la production de comptes rendus écrits, d'échanges réflexifs avec les enseignants ainsi qu'à la rédaction et à la soutenance d'un mémoire de recherche à finalité professionnelle.

Dans le cas d'un échec au concours; l'étudiant de M2 pourra réaliser son stage au sein d'une entité de formation professionnelle (CFA, GRETA,...) ou dans une entreprise dont la tâche est en relation avec la diffusion des sciences humaines (musée, édition scolaire, rédaction d'un journal...). Pour ce faire, il sera nécessaire de connaître rapidement les résultats de la phase d'admissibilité du concours.

En cas d'échec au concours, une réorientation vers le master professionnel professeur des écoles PE ou CPE est également possible dans la mesure où les unités transversales et les unités comportant des stages donnent lieu à l'obtention de crédits qui pourront être transférés.

4. dispositifs d'innovation pédagogique

Depuis 2007, l'Université d'Artois met à la disposition des personnels et des étudiants l'Espace Numérique de Travail (ENT). La plateforme MOODLE peut être utilisée comme compléments aux enseignements dispensés oralement (support visuel, travaux dirigés et sujets d'examen en ligne...).

5. modalités d'évaluation

Le contrôle des connaissances alliera les évaluations écrites sous forme d'examens ponctuels en S1 S2 et S3, de soutenance du mémoire recherche en S2, de soutenance de mémoire recherche à finalité professionnelle en S4, et les évaluations orales sous forme d'exposés et d'entretiens dans le cadre du CCF en S1, S2, S3 et S4 selon les modalités précisées en « 2.Structuration en UE » .

* Validation des UE

- Une UE est validée lorsque la moyenne des éléments constitutifs qui la composent, affectés de leur coefficient, est égale ou supérieure à 10/20.

- La validation de l'UE entraîne l'obtention des crédits ECTS qui y sont attachés.

- Une UE validée est capitalisée.

* Validation du semestre

- Un semestre est validé par l'obtention de chacune des UE qui le composent ou par compensation entre les UE du semestre.

- Les semestres ne se compensent pas entre eux.

* Jury de semestre et jury de diplôme

- Le jury peut, au vu du parcours de l'étudiant, rattraper une ou plusieurs UE manquantes, par attribution de points de jury.

* Sessions

- Deux sessions d'évaluation semestrielles des connaissances et des compétences acquises sont organisées en Master I.

6. évaluation des enseignements

A l'issue de chaque semestre, une commission d'évaluation des enseignements se réunit afin d'instaurer un dialogue entre les étudiants et leurs enseignants. Ces échanges permettent de discuter non seulement de la qualité et de la répartition des enseignements mais aussi de toute autre difficulté rencontrée par les étudiants. Des questionnaires anonymes pourraient également être distribués aux étudiants à l'issue de chaque unité afin de recueillir le sentiment sur la formation dispensée.

IV - ÉQUIPE PEDAGOGIQUE

Réunions semestrielles de l'équipe de pilotage.

Réunion d'harmonisation de l'équipe pédagogique 2 fois par semestre.

Réunion du conseil de perfectionnement une fois l'an en M1. Ce conseil est constitué de l'équipe de pilotage, de l'équipe pédagogique et des IEN ET disciplinaires.

Tous les enseignements seront assurés de manière conjointe par des enseignants de l' UFR de Lettres & Arts, de l'UFR des Langues étrangères et par des enseignants de l'IUFM École interne ainsi que par des formateurs associés.

UFR de Lettres & Arts

<i>Nom</i>	<i>Prénom</i>	<i>Statut et domaine de recherche</i>
BESSON	Anne	Maître de Conférences en Littérature comparée
CLOSSON	Marianne	Maître de Conférences en Langue et Littérature françaises
GRAVE	Jaël	Professeur Agrégée de Lettres modernes, Docteur
MARCOIN	Francis	Professeur des universités en Langue et Littérature françaises
MEÏMOUN	Patrice	Professeur agrégé de Lettres modernes
MORZEWSKI	Christian	Professeur des universités en Langue et Littérature françaises
NÉDELEC	Claudine	Professeur des universités en Langue et Littérature françaises
POULAIN-GAUTRET	Emmanuelle	Maître de Conférences en Langue et Littérature françaises du Moyen Âge
RAVIEZ	François	Maître de Conférences en Langue et Littérature françaises, HDR
STOSIC	Dejan	Maître de Conférences en Linguistique française
THOIZET	Évelyne	Maître de Conférences en Langue et Littérature françaises
VERCRUYSSSE	Jean-Marc	Maître de Conférences en Langue et Littérature latines
WANLIN	Nicolas	Maître de Conférences en Langue et Littérature françaises
WEBER-ROBINEAU	Anne-Gaëlle	Maître de Conférences en Littérature comparée
WHITE-LE GOFF	Myriam	Maître de Conférences en Langue et Littérature françaises du Moyen Âge

IUFM école interne de l'Université d'Artois

Nom	Prénom	Statut
CAMIER	Dominique	PRAG/PRCE Anglais
CHARLES	René	PRCE Lettres Modernes

UFR des Langues étrangères

BERNAT Marie-Thérèse	Professeur agrégée d'anglais
BOUTIER Yannick	Professeur agrégé d'anglais
EL KALADI Ahmed	Maître de Conférences en linguistique anglaise
GRAFE Adrian	Professeur des universités en littérature des pays anglophones
GUEGAIN Jacqueline	Professeur agrégée d'anglais
HEARN Michael	Maître de Conférences en civilisation britannique
HEBOYAN Esther	Maître de Conférences en littérature américaine
LAUTEL Florence	Maître de Conférences en littérature britannique et irlandaise
LEDRU Raymond	Maître de Conférences en civilisation américaine
ROSAYE Jean-Paul	Maître de Conférences en civilisation britannique et histoire des idées, HDR
ROWLEY Stephen	Professeur des universités en littérature britannique
WECKSTEEN Corinne	Maître de Conférences en traductologie
WINTER Guillaume	Professeur agrégé d'anglais

V - COLLABORATIONS INTERNATIONALES

Dans le cadre de ce Master, une collaboration internationale pourrait être envisagée avec des pays anglophones tels que la Grande Bretagne, l'Irlande, les États-Unis ou le Canada... Cette collaboration aurait pour objectif l'observation du système éducatif de ces différents pays. Cette observation pourrait avoir lieu lors du stage de S4 pour les étudiants qui auraient échoué au concours. Dans le même temps, notre Université pourrait également accueillir des étudiants étrangers dans le cadre d'échanges ERASMUS. Le but serait alors de confronter nos systèmes éducatifs et éventuellement d'aboutir à des aménagements dans notre façon de diffuser les connaissances et les compétences.

VI - REPARTITION DES ENSEIGNEMENTS

Université : ARTOIS

Structure générale du Master professionnel PLP : Métiers de l'enseignement en Anglais/Lettres

	Formation disciplinaire 2/3				Formation professionnelle 1/3		
	UE 1 - Recherche	UE 2 - Lettres	UE 3 - Anglais	UE 4 - Culture générale	UE 5	UE 6	
S1	1 séminaire de recherche Lettres 30h 5 ects	Littérature française Linguistique phrastique 78h 5 ects	Version - Thème Méthodologie commentaire Expression compréhension orale 70h 5 ects	Epistémologie Histoire des disciplines 48h 5 ects	Culture disciplinaire professionnelle et intervention didactique (dont suivi stage d'observation et de pratique accompagnée et Tice C2i2e) 45h 5 ects	Culture générale professionnelle et intervention éducative 36h 5 ects	30 ects 307h
S2	1 séminaire de recherche Anglais <i>Travail d'Etudes et de Recherche et soutenance</i> 18h 5 ects	Littérature française Linguistique phrastique 70h 5 ects	Version - Thème Méthodologie commentaire Expression compréhension orale 70h 5 ects	Didactique des disciplines 48h 5 ects	Culture disciplinaire professionnelle et intervention didactique (dont suivi stage d'observation et de pratique accompagnée et Tice C2i2e) 45h 5 ects	Culture générale professionnelle et intervention éducative 36h 5 ects	30 ects 287h
S3	1 séminaire d'initiation à la recherche en didactique Anglais 12h 5 ects	Littérature française Linguistique discursive Préparation à l'épreuve écrite de Lettres 40h 5 ects	Version - Thème Méthodologie commentaire Expression compréhension orale 70h 5 ects	Didactique des disciplines 24h 5 ects	Culture disciplinaire professionnelle et intervention didactique 45h 5 ects	Culture générale professionnelle et intervention éducative 36h 5 ects	30 ects 227h
S4	1 séminaire d'initiation à la recherche en didactique Lettres 12h 5 ects	Préparation à l'épreuve orale de Lettres 25h 5 ects	35h 5 ects	Préparation à l'épreuve orale sur dossier 24h 5 ects	Culture disciplinaire professionnelle et intervention didactique (dont suivi stage responsabilité, mémoire et Tice C2i2e) 45h 5 ects	Culture générale professionnelle et intervention éducative (dont préparation à l'épreuve orale 2) 36h 5 ects	30 ects 177h
	72h 20 ects		602h 60 ects		324h 40 ects		120 ects 998h
